

أبو الفداء محمد عزت محمد عارف

لطائف الطرائف

مع الفكاهة والنوادر



اهداءات ٢٠٠٢

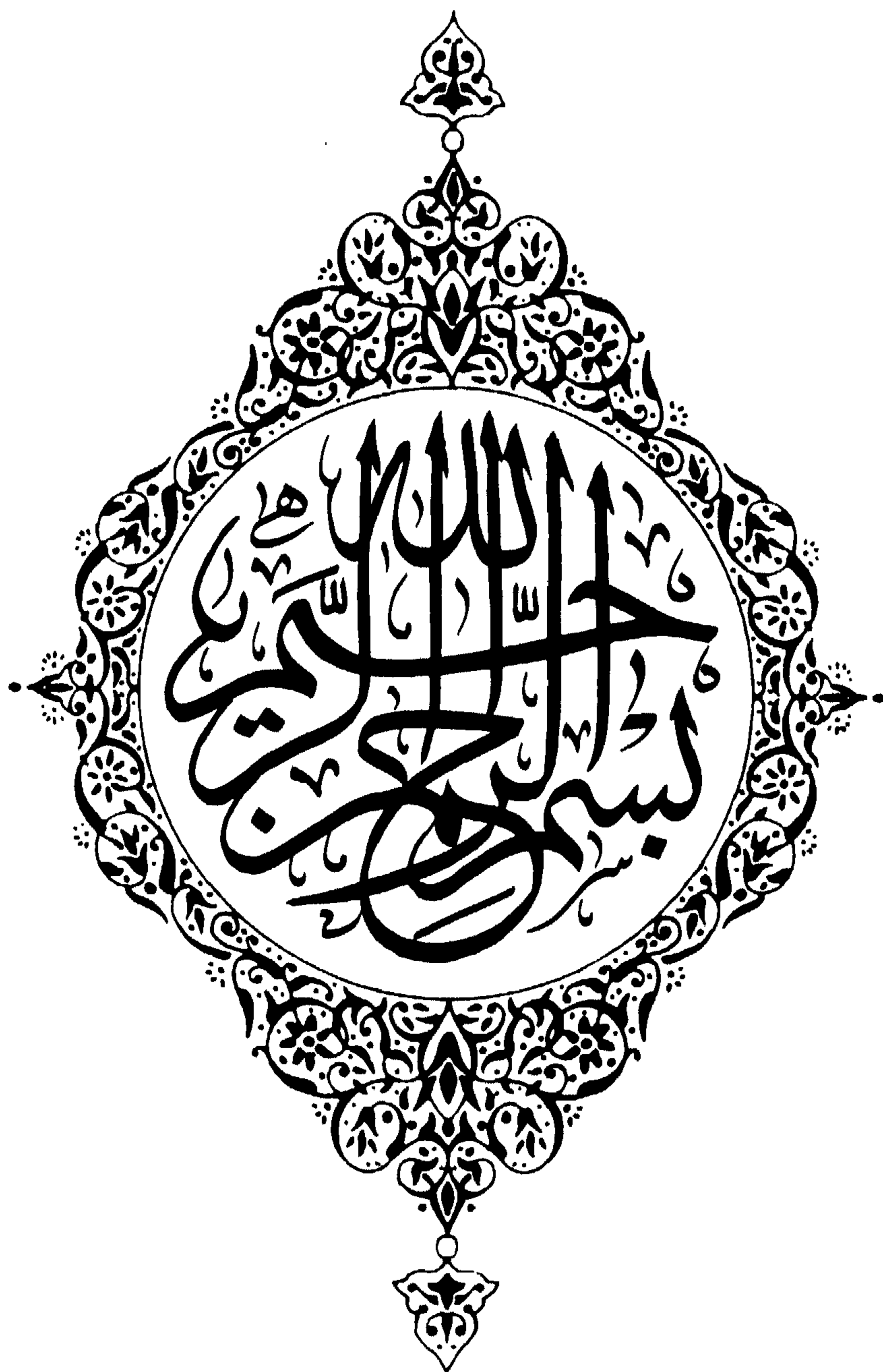
أ/حسين كامل السيد بك فهدى

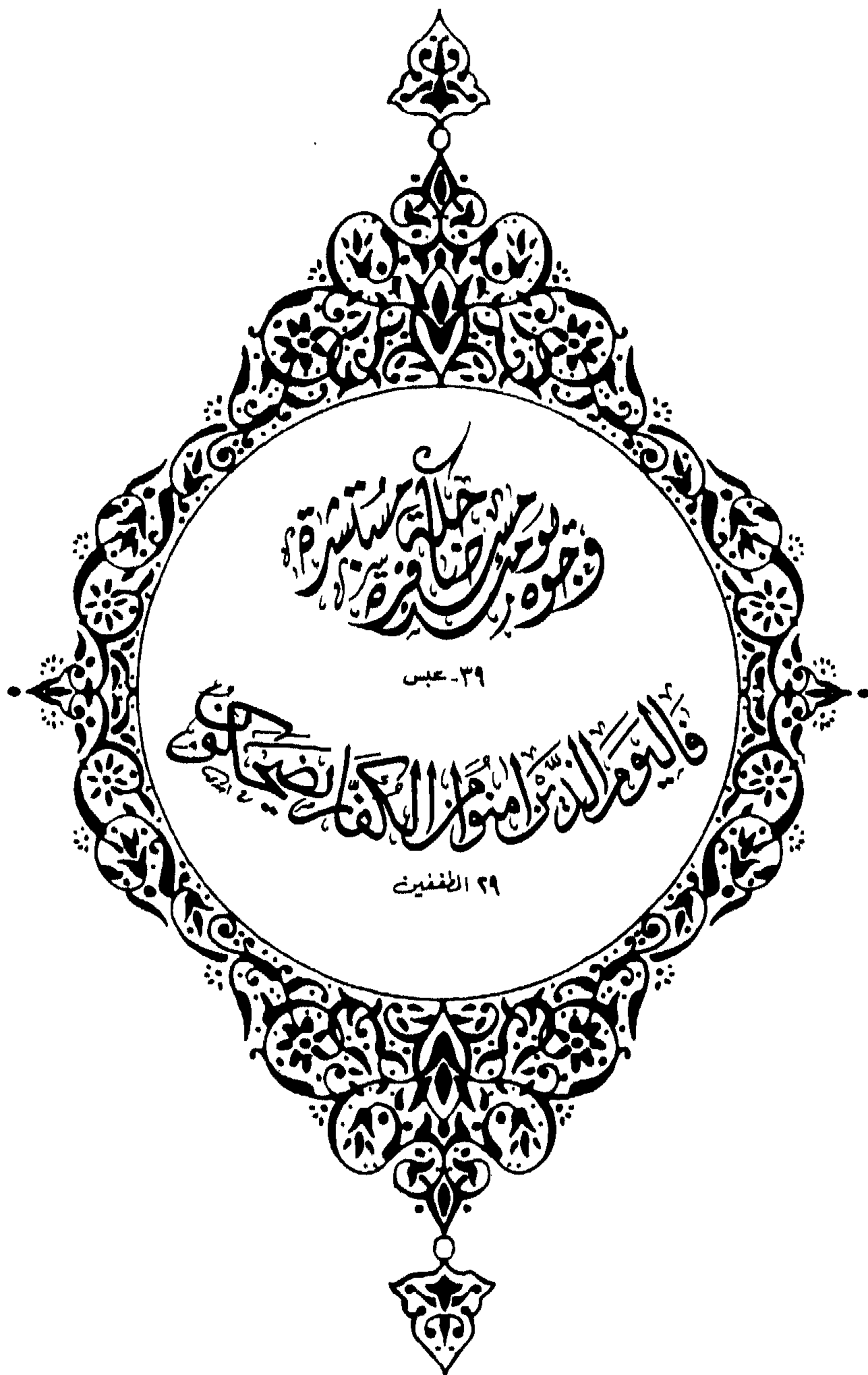
الاسكندرية

ابوالفداء محمد عزت محمد عارف

لَطَائِفُ الطَّرَائِفِ

مع الفكاهة والنوادر





وَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ
بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ

٣٩ - عبس

فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفْرِ
أَضْحَكُوا

٢٩ الطغفیر

المقدمة

الحمد لله الذي أضحك وأبكى وجعل أهل النعيم على الأرائك
يضحكون وأهل الجحيم في السعير يصرخون ، فهو الذي يحب عباده
المبتسمين أهل الرضا واليقين الصالحين ويغض أهل القنوط من رحمته
المنتطعين المتشدين المعقدين ، الذين حُرِّموا أجمل شيء في الحياة ألا وهو
الابتسام ، وصل اللهم على حبيب الأنام وعلى آله وصحبه الكرام .

أما بعد ...

فقد كان صلى الله عليه وآله وسلم يمزح ويضحك ولكن بلا
قهقهة ولا يكون ذلك إلا بحق وصدق وحياء فهو نبي الإنسانية ويعلم أن
النفس البشرية كما خلقها الله الذي أبكاها وأضحكها جبلها على حب
السرور وبغض الاحزان ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بشر يحب
السرور وقد كان يضحك ولكن بلا لغو ﴿ والذين هم عن اللغو
معرضون ﴾ وما تيسم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلا إشراقة
أمل وحب وضياء ليشرح به صدور المسلمين والمسلمات .

فقد قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لامرأة من الأنصار :
إلحقي زوجك ففي عينيه بياض فسعت إلى زوجها خائفة وجللة . فقال
لها : ما دهاك ؟

قالت : إن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لي : إن في عينيك
بياضاً . فقال : نعم والله وسواداً .

وجاء رجل فقال : يا رسول الله احملني على جمل ، فقال صلى الله

عليه وآله وسلم : لا أحملك إلا على ولد الناقة . فقال : يا رسول الله إنه لا يطيقني ، فقال له الناس : ويحك وهل الجمل إلا ولد الناقة .

[رواه أبو داود والترمذي بإسناد صحيح]

وأنته أيضاً عجوز أنصارية ، فقالت : يا رسول الله أدع الله لي أن يدخلني الجنة ، فقال لها : يا أم فلان إن الجنة لا يدخلها عجوز . فالت المرأة تبكي ، فتبسم رسول الله ﷺ وقال لها : أما قرأت قوله تعالى ﴿ إِنَّا أَنشَأْنَاهُنَّ إِنِشَاءً * فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَاراً * عرباً أتراباً ﴾ [٣٥ - ٣٧ الواقعة] . فهذه الطرفة الجميلة المعبرة بقدر ما تبعث في النفس السرور بقدر ما لها من مغزى ومعنى يحث على طلب الجنة التي يتحول قبل دخولها العجائز لأبكار حسناوات وفيها من النعيم المقيم والسرور الدائم . وكان كذلك أصحاب رسول الله ﷺ يضحكون ولكن بلا سخرية وبلا تهكم من بعضهم وهم الرجال .

وقد سئل النخعي : هل كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يضحكون ؟

قال : نعم والإيمان في قلوبهم مثل الجبال الرواسي . لأنهم بشر والنفس البشرية فطرت وجُبلت على حب الابتسام والسرور والفرح لا الهم والاكتئاب والترح .

وكان مزاحهم في إطار الأدب الإسلامي وإزاحة الهموم ليتفرغوا لهم الآخرة الباقية لا هم الدنيا الفانية ولذا قال أبو حاتم رضي الله عنه : المزاح في غير طاعة الله مسلبة لبهاء مقطعة للإخاء ، يورث الضغن وينبت الغل .

فلذا كانت الطرائف في هذا الكتاب ذات معنى ومغزى وليس الأمر سرد فكاهات تثير الضحك أو التعجب والسرور فقط ولكن لكل

طرفة هدف يدركه من يفكر ويفهم واللبيب بالإشارة يفهم .

وأرجو الله أن تكون فيما يرضيه رب العزة والجلال وأستغفره فيما لا يكون في رضاه وهداه . فهو الذي قال سبحانه ﴿ ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا ﴾ ٢٨٦/البقرة .

فهو أرحم الراحمين .

فكان لزاماً على أن أنه بأن تلك الطرائف لا تخرج عن شرف الأدب الإسلامي وهي في إطار دائرة الطرفة الإسلامية المتميزة عن غيرها بكل سمو وإلتزام ولكل طرفة عنوان يوحى بالمعنى والمبنى والمتأمل مجريات الأمور في حياتنا ليدرك أن الأحزان لن تحول دون المكتوب، ولن تغير الواقع ، بل يجلب الحزن لصاحبه القنوط واليأس ، والرجل المسلم من يصمد ويصبر ويتسم في مواجهة كل الأزمات والمحن ولا ينثر أحزانه حول الناس ، بل يتسم ويؤمن بحق بالقضاء والقدر . ويعلم ما كان سيصيبه لم يكن ليخطئه وما كان سيخطئه لم يكن يصيبه .

قال أبو حاتم : الواجب على العاقل أن يستميل قلوب الناس إليه بالمزاح وترك التعبس .

فوالله ما تعبس وجه إلا أشاحت عنه الوجوه ولفظته القلوب وكرهته النفوس ، وما تبسم إمرئ إلا لحظته العيون ومالت إليه الرؤوس وأنصت له الآذان وانشرحت له الصدور واطمأنت له القلوب ، وأحبته النفوس . فالوجه الطلق البسام وجه بشوش محبوب في كل زمان ومكان .

فلطائف الطرائف هي بلسم المهمومين ودواء المحزونين وهي انتقاء برفق وحكمة لأروع وأمتع القصص والمواقف والأحداث المضحكة والمسلية الصادقة في إطار الأدب الإسلامي .

وما أحوجنا في زمن الغربة - غربة الإسلام والمسلمين - في زمن
الضجة والقلق والتوتر وسرعة انقضاء الزمان وانشغال الأهل والخلان
بخطام الدنيا واهتمام الناس بهمّ الغد وهمّ الرّزق وتحكّم المادة إلى البسمة
البريئة والضحكة الصافية ! فَحَرَيّ بنا أن نجعل ألسنتنا رطبة بذكر الله
وساعة وساعة مع قليل من الطرفة المليحة والفكاهة وصدق علي ابن
الحسين البستي في قوله :

أفد طبعك المكدود بالهم راحة
تجم وعلله بشيء من المرح
ولكن إذا أعطيته ذاك فليكن
بمقدار ما يعطي الطعام من الملح
ولذا كان انتقاء بصفاء وارتقاء نحو اصفاء جو من الإبتسامة النابعة
من وجدان الإنسان لكي لا يقنط من رحمة الله ولينشر الفرحة والبسمة
على الشفاه والجباه التي تخضع للذي أضحك وأبكى . وصل الله على
سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب
العالمين .

أبو الفداء

محمد عزت محمد عارف

محرم ١٤١٠ هـ

مع اللغة

لطائف جمع لطيفة أو لطفة ، واللطف هو الظرف وحسن الانتقاء وروعة الارتقاء نحو الأجل . واللطفة يعني الهدية وتلاطف القوم : أطف بعضهم بعضاً بما يحبون .

ونقول عود لطيف أي جميل رقيق .

وأطف في القول أي أتحف بجميل الكلام وأعذبه .

قال تعالى : ﴿ الله لطيف بعباده ﴾ أي رفيق رحيم حنان كريم .

وقال تعالى : ﴿ وليتلطف ولا يشعروا بكم أحداً ﴾ أي يترفق ويحسن الاختيار .

* والطرائف : جمع طرفة ، والطرفة لها مترادفات مثل ملحمة ، ونادرة ، ونكتة ، وتحفة ، وفكاهة .

وكل ذلك يعني الحكاية الصغيرة النادرة التي تشرح الصدور وتجلب السرور ، والطرفة في اللغة : هي النقطة الحمراء في العين من أثر ضرب ، وطرف عينه أي أطبقها بشكل مضحك ، والمطروفة من النساء أي فاترة العين بمنظر ساخر ، والطريف هو الطيب النادر الجميل وأطرف الرجل جاء بطرفة مضحكة نادرة ، والتطريف أي قص الأظافر وتزيين اليد ، قال تعالى : ﴿ قاصرات الطرف عين ﴾ أي فيهن حياء وجمال وعفة لا ينظرن إلى غير أزواجهن .

البداية

نبي المسرة .. نبي الحق .. ﷺ

كان لأنس أخ صغير وله نغير يلعب به فمات ، فدخل رسول الله ﷺ فرآه حزينا ، فقال ما شأنه ، قالوا : مات نغيره . فقال ﷺ :

يا أبا عمير ما فعل النغير ؟ فضحك الصحابة من مسرة النبي ﷺ .

[متفق عليه]

(والنغير : طائر صغير يشبه العصفور ذو منقار أحمر) .

وعن أنس أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال له : « يا ذا
الاذنين » .

[رواه الترمذي وحسنه الألباني]

بلال والديك

يروى أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم رأى بلالاً يذبح ديكاً ،
فقال : مؤذن يذبح مؤذناً (رضي الله عنه) .

أأكلت كل هذا التمر ؟!

كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يأكل تمرأ ، وكان الإمام علي
كرم الله وجهه يأكل معه ، وكلما أكل ثمرة وضع نواتها مع نوى النبي
صلى الله عليه وآله وسلم حتى إذا انتهى من الأكل ، قال للنبي صلى الله
عليه وآله وسلم : أأكلت كل هذا التمر يا رسول الله ؟

فتبسم النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقال : وأنت أكلت التمر
بنواه يا علي .. (أو كما قال صلى الله عليه) .

لا يوفق لها إلا أهلها

قال عمر رضي الله عنه في يوم كذا وكذا من شهر كذا وكذا ، في
ساعة كذا وكذا ، الا يدعو الله فيها أحد إلا استُجيب له ، فقال له قائل
أرأيت إن دعا فيها منافق ؟ فقال عمر رضي الله عنه : إن المنافق لا يوفق
لتلك الساعة .

لا إله إلا الله

كان لأبي ذر الغفاري رضي الله عنه صنم يعبدہ قبل أن يعلن إسلامه وذات مساء جاء ليعبدہ من دون الله فوجد ثعلبين قد بالا على الصنم فقال وهو ينظر إليه باحتقار :

رب يبول الثعلبان برأسه
لقد ذل من بالت عليه الثعالب
فلو كان رباً كان يمنع نفسه
فلا خير من رب نأته المطالب
برئت من الأصنام في الأرض كلها
وآمنت بالله الذي هو غالب

وفي كل خير

يُحكى أن ابن الجوزي رحمه الله سُئل من جماعة فيهم شيعة وسنة ، سألوه من أفضل الخلق بعد رسول الله ﷺ أبو بكر أم علي رضي الله عنهما ؟ فقال : أفضلهما من ابنته تحته .

فسكت الفريقان وهذا من الدهاء والذكاء ، ففاطمة رضي الله عنها ريحانة أهل الجنة ، كانت تحت الإمام علي كرم الله وجهه ، وعائشة بنت أبي بكر رضي الله عنهما كانت تحت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . وفي كل خير ، وفهم كل فريق ما يرضيه .

الذباب خير من الظالمين

حُكِيَ أن المنصور كان جالساً فألح عليه الذباب وأضجره ، فقال انظروا من الباب من العلماء ، فقالوا : مقاتل بن سليمان ، فدعا به ، ثم قال له : هل تعلم لأي حكمة خلق الله الذباب ؟ فقال مقاتل : خلقه لينذل به أعناق الظالمين .

الأمر والنهي حتى عند الموت

خرج شريح القاضي من عند زياد وهو مريض ، فأرسل إليه رسولاً يسأله ، كيف وجدت الأمير ؟ قال : تركته يأمر وينهي ، يأمر بالوصية ، وينهي عن النياحة .

كلاب الطريق

مرت امرأة بقوم من بني النمير ، فرشقوها بأبصارهم وأداموا النظر إليها ، فقالت قبحكم الله يا بني النمير ، فوالله ما أخذتم بقوله تعالى : ﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ﴾ [النور ٣٠] . ولا بقول الشاعر :

فغض الطرف إنك من نمير لا كعب بلغت ولا كلابا
فخجلوا وأطرقوا رؤوسهم .

الحمار العاشر

يحكى أن أحق كان معه عشرة حمير وكان يسوقها للسوق لبيعها وأثناء الطريق شعر بالتعب فركب حماراً ونظر للحمير يعدهم فوجدها تسعة ، فوجل وقال : أين الحمار العاشر ؟ ونزل من على الحمار . فلما عدهم مرة أخرى وجدها عشرة ، فقال : أمشي وحميري لا تنقص خير من خسارة حمار ، فمشى حتى تورمت قدميه وأصابه الإعياء وهو ما زال يعد الحمير .

في المجتمعات الجاهلية المعاصرة بات ذلك عادة

قال بكر بن عبدالله : أحق الناس بلطمة من أقى طعاماً لم يدع إليه ، وأحق الناس بلطمتين من يقول له صاحب بيت اجلس هاهنا ، فيقول : لا هاهنا ، وأحق الناس بثلاث لطعات من دعى إلى طعام فقال لصاحب المنزل : ادع ربة البيت تأكل معنا .

لمن يريد الزواج !!

سئل حكيم : كيف تختار امرأتك ؟

فقال : أريدها ليست جميلة لكيلا يطمع فيها غيري ولا بالقبيحة فتشتمئز منها نفسي ، ولا بالطويلة فأرفع إليها هامتي ، ولا بالقصيرة فأطأ لها رأسي ، ولا بالسمينة فتسد علي منافذ النسيم ، ولا بالهزيلة فأحسبها حبالى ، ولا بالبيضاء فتكون كالشمع ولا بالسوداء فتكون كالشبح ولا بالجاهلة فلا تفهمني ولا بالفيلسوف فترهقني ، ولا بالغنية فتقول مالي ، ولا بالفقيرة فتذل من بعدي . « ونخير من كل ذلك ذات الدين كما قال صلى الله عليه وآله وسلم : فاظفر بذات الدين تربت يداك » .

تعباً لك من حاكم

اختصم بنو راسب وبنو طفاوة في رجل إدعاه هؤلاء وهؤلاء ، ثم تراضوا أن يحكم بينهم أول من يطلع عليهم فطلع عليهم هنبقة وكان معروفاً بحمقه وغفلته ، فقصوا عليه قصتهم ، فقال :

ارموه في البحر فإن رسب فهو من بني راسب .

وإن طفا فهو من بني طفاوة .

فصرخ الرجل وقال : لا أريد أن أكون من أى القبيلتين .

دهاء في مواجهة غباء

جاء شرطي غبي يطلب رجلاً من مجلس ابن عون . فقال : يا أبا عون فلان رأيته (وكان فلاناً هذا موجوداً ولكن ابن عون لم يحب أن يؤخذ من مجلسه) .

فقال : ما في كل الأيام يأتينا (وذلك تجنباً للكذب وتورية) .

فاقتنع الشرطي الغبي أنه غير موجود ، فتركه وسار .

مسن ليس له سن تعرقله الشعرة

دخل أحد الأعراب وكان شيخاً مسناً على الحجاج بن يوسف
السفاح .

فقال الحجاج : كيف طعامك ؟

قال : إذا أكلت ثقلت ، وإذا تركت ضعفت .

قال : وكيف نومك ؟

قال : أنام في المجمع وأسهر في المضجع .

قال : فكيف قيامك وقعودك ؟

قال : إذا قعدت تباعدت عني الأرض وإذا قمت لزممتني .

قال : كيف مشيك ؟

قال : تعقلني الشعرة ، وتعثرني الصخرة .

العاقل بين الاثنين

مر سفيهان برجل مهذب ، فأرادا أن يسخرأ منه ، فوقف أحدهما عن
يمينه والآخر عن يساره ، وسألاه قائلين : أمغفل أنت أم أحمق ؟!
فقال لهما : أنا بين الاثنين .

حل لمشكلة الغلاء

نظر بخيل لابنه وهو يضع خبزاً على دخان لحم مشوي فسأله أبوه
عن ذلك ، فقال له : يا أبي أفعل ذلك ليصيب الخبز من رائحة اللحم .
فضربه أبوه وقال له :

ويحك .. أتريد من الآن أن تعتاد التلذذ في الأكل .

يا ليت المرجئة يفهمون

سئل بعض الفقهاء عن صليبي قال لا له إلا الله ولم يزد ، ولم يصلي واستمر على ذلك حتى مات أين يدفن ؟

قال : يدفن في مقابر المسلمين واليهود ، ليكون مذبذباً ، لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء .

يهودي .. ويهودي

وجد يهودي مسلماً يأكل شواء في نهار رمضان ، فطلب أن يطعمه المسلم ، فقال له : يا هذا إن ذبحتنا لا تحل لليهود .

فقال اليهودي : أنا في اليهود مثلك في المسلمين .

فببت الذي كفر

قال يهودي لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه : ما لكم لم تلبثوا بعد نبيكم إلا خمس عشرة سنة حتى تقاتلتم .

فقال له علي : ولِمَ أنتم لم تحف أقدامكم من البلل حتى قلتم يا موسى اجعل لنا إلهاً كما لهم آلهة .

كنوز من المحروم للورثة

يُحكى أن رجلاً بلغ في البخل غايته وكان إذا صار في يده درهم ، أخذ يكلمه ويناجيه ويقول له : كم من بلد رأيت ، وكم من صندوق فارقت ، وكم من رحلة قطعت ، وكم تعبت وتنقلت ، فالآن استقر بك القرار واطمأنت بك الدار ، لك عندي مكان لا تبرحه وتظل فيه آمناً مطمئناً ، ثم يلقيه في الصندوق ، ويقول له : اسكن هنا في مكان لا تهان فيه ولا تزعج .

أحسن من النار

سأل سائل صدقة من أحد المحسنين ، فأعطاه تمرة ، فدعا السائل له بقوله : جعل الله نصيبك من الجنة مثلها .

أبو دلف الدنف

قال حميد بن سنان الخالدي : دخلت على أبي دلف يوماً وبين يديه كتاب وهو يضحك ، فقال هذا كتاب عبدالله بن طاهر ، وفيه أبيات أحب أن أنشدتها إياك . وذلك أني كنت استبطأته في بعض المؤامرات فكتب إليّ :

أرى ودكم كالورد ليس بدائم ولا خير فيمن لا يدوم له عهد
وودي بكم كالآس حسناً وبهجة له نضرة تبقى إذا فني الورد
فكتبت إليه بهذه الأبيات :

شبهت ودي بالورد فهو مشاكلي وهل زهر إلا وسيدها الورد
شبهت منك الود بالآس في البقا ولم تخلف التشبيه فيك ولم تعد
فودك كالآس المرير مذاقه وليس له في الريح قبل ولا بعد

النفاق يعوج الفم

وقف أعرابي معوج الفم على أحد الولاة وألقى عليه قصيدة في الثناء يمدحه التماساً لمكافأة ، ولكن الوالي لم يمنحه شيئاً وسأله قائلاً : ما بال فمك معوجاً أيها الشاعر ؟

فرد عليه قائلاً : لعله عقوبة من الله لكثرة الثناء بالباطل على بعض الناس .

المرأة السوء مصيبة

العزب : هل صحيح أن الإنسان لا يعرف قيمة المرأة إلا عند المصائب .

المتزوج : كلا بل إن الإنسان لا يعرف قيمة المصائب إلا عند حضور المرأة (لاشك أنها المرأة السوء فقط) .

الديك يعرف الأذان ولا يعرف الطريق

حمل جحا دجاجاً له في قفص وسار به إلى السوق لكي يبيعه وبينما هو في الطريق قال في نفسه ، تكاد هذه الطيور تموت من الحر والجوع . فمالى لا أطلق سراحها وأدعها تسير حتى السوق .

وبالفعل قام جحا بفتح القفص وإخراج الطيور فطارت في كل اتجاه فحمل جحا عصاه وطارده الديك خاصة وهو يقول له : يا ديك يا غبي إنك تعرف أوقات الصلاة وتؤذن فيها ولا تعرف طريق السوق .

أبو الذلفاء يرجع

حكى أن رجلاً ولد له امرأته بنتاً فصبر ، ثم ولدت له أخرى فصبر ثم ولدت له ثالثة فهجرها ، وتحول عنها إلى بيت قريب فلما رأت ذلك قال :

ما لأبي الذلفاء لا يأتينا وهو في البيت الذي يلينا
يغضب أن لم نلد البنينا وإنما نعطي الذي يعطينا

فلما سمع الرجل ذلك طابت نفسه .. ورجع إليها .

مصيبة لو غولج

نزل رجل من الشرهين (الأكالين) بصومعة عابد ، فأحضر له

خبزاً وقال له انتظر حتى أحضر لك عسلاً ، وخرج ليحضر العسل ، فلما رجع وجده أكل الخبز فترك لديه العسل حتى يحضر له خبزاً ، فلما رجع وجده شرب العسل ، وهكذا تكرر الأمر حتى سأله العابد : إلى أين تقصد أيها الضيف ؟ (لكي يخلع عنه) .

فقال : أقصد طبيباً لأنني أشكو قلة الشهية للطعام .

فقال له العابد : إذن انطلق للطبيب حتى لا تتأخر ولكن أنصحك ألا تعود من هذا الطريق بعد علاجك .

عباد الفئران

ذهب الرئيس لبلاد الهند ، فوجد الهندوس يسجدون للبقر والحمير والفئران والكلاب والذئاب .. إلخ . من أصنام عليهم اللعنة . فاستغرب وحينما ودع في المطار أثناء مغادرته وجدهم قد ركعوا له ، فقال لرئيسهم : لماذا يركعون لي ؟

ف قالت له : ألم ترى ما رأيت من قبل .

العاقل لا ينبح الكلب

انهال رجل على حكيم بالشم في السوق وهو لا يرد عليه . فقيل للحكيم : يشتمك هذا ولا ترد عليه ! فقال : رأييت أن نبحك كلب أتبعه ، ورمحك حمار أترمحه ؟

التصفيق للنساء

قال فقيه لزميله : ما لي أرى هؤلاء الناس يصفقون للرئيس حينما يدخل الجامع ؟ ألا يعلمون أن ذلك حرام .

فرد عليه : ومن قال إن التصفيق في المسجد للنساء حرام ؟

بخل ودناءة

قيل لأشعب (هو أشعب بن جبير المشهور بالطمع) : ما بلغ من طمعك ؟

قال : أرى دخان جاري فأفت خبزي .

سيف المنية والكلب

حدث جار لأبي حنيفة النعماني . فقال : كان لأبي حنيفة سيف ليس بينه وبين العصا فرق ، وكان يسميه بلعاب المنية ، فأشرفت عليه ذات ليلة وقد انتضاه وهو واقف على باب بيته وقد سمع حساً في داره وهو يقول : أيها المغتر بنا المجترى علينا فبئس والله ما اخترت لنفسك خير قليل وسيف صقيل ، وهو لعاب المنية ، أخرج بالعفو عنك قبل أن أدخل بالعقوبة عليك ، ثم فتح الباب على وجل ، فإذا كلب قد خرج فقال الحمد لله الذي مسخك كلباً وكفانا القتال .

تلاميذ حمقى

كان معلم يفسر للتلاميذ معنى الإدعاء . فقال لهم : لنفرض أنني كنت دائماً أفاخر بقولي مثلاً : أنا عالم أنا حكيم ، أنا فنان ، أنا شاعر ، أنا قائد ، فماذا تقولون عني ؟ فقال التلاميذ بصوت واحد كاذب يا أستاذ .. كاذب .

النقاب ستر وعفة

هجا أحد الشعراء امرأة متبرجة لا تنتقب ، فقال :

لها جسم برغوث وساق بعوضة	ووجه كوجه القرد بل هو أقبح
تبرق عينيها إذا ما رأيتها	وتعبس في وجه الضجيع وتكلح
لها منظر كالنار تحسب أنها	إذا ضحكت في أوجه الناس تلفح
إذا عاين الشيطان صورة وجهها	تعوذ منها حين يمس ويصبح

النية محلها القلب لكيلا يهرب

قال محمد بن عبد الملك : كان أبي إذا أراد أن يؤدبني يأخذ العصي بيده ويقول : نويت أن أضرب ولدي تأديباً كما أمر رسول الله ﷺ ، ثم يضربني وربما هربت قبل أن تتم النية .
(ويفيد ذلك أن النية ليست بالتلفظ ولكن النية محلها القلب) .

العقل خير من الدنيا

يروى أن الحجاج خطب يوماً في المسجد الجمعة ، فأطال كثيراً ، فقام رجل وقال : الصلاة .. فإن الوقت لا ينتظرك والرب لا يعذرک . فأمر بحبسه .

فجاء أهل الرجل وقالوا للحجاج : إنه مجنون فخلي سبيله . فقال الحجاج : إن أقر بالجنون خلتيه .

فقال الرجل : معاذ الله لا أزعـم أن الله ابتلاني وقد عافاني .

ليس بعد هذا جهل ؟!

قال معاوية يوماً لرجل من اليمن : ما كان أجهل قومك حين ملكوا عليهم امرأة .

فقال اليمني : أجهل من قومي قومك الذين قالوا حين دعاهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، (اللهم إن كان هذا هو الحق من عندك فأمطر علينا حجارة من السماء أو ائتنا بعذاب أليم) .
ولم يقولوا :
٣٢/ الأنفال

اللهم إن كان هذا هو الحق من عندك فاهدنا إليه .

كيف تشتري الأحرار

قال المهلب : عجبت لمن يشتري المماليك ولا يشتري الأحرار بمعرفه .

فلا لبن يفيد ولا حليب

حكى الأصمعي أن أعراياً ربي جرو ذئب ، وجعل يغذيه بلبن
الشاة التي كان يرعاها ، فخرج معه وهو يرعى الغنم .
فتحركت طبيعة الغدر في الذئب ، فافترس شاة ، فلما رآه الراعي
قال :

عقرت شويتهتي وفجعت قومي بشاتهن وأنت لها ربيب
إذا كان الطباع طباع سوء فلا لبن يفيد ولا حليب

حيوانات ولكنهم أبطال المجتمع

ذهب أحد الأدباء لحديقة الحيوان وكان معه ممثل من المنحرفين
والمفسدين في الأرض ، وبينما هما يقطعان التذاكر ، إذ قال الأديب
للحارس سجل الفنان قبل أن ندخل حتى إذا خرجنا لا يعترضنا أحد .

وثالثهم أحق

سافر أحققان معاً وبينما هما في الطريق قال أحدهما : هيا نتمني لكي
يهون علينا وعشاء السفر ، فقال أحدهما : أتمنى أن يكون لدينا قطيع من
الغنم يملأ الوادي انتفع بلبنها ولحمها وصوفها .
فقال الآخر : أتمنى أن يكون عندي قطيع من الذئاب أرسلها على
غنمك ، فلا تبقي منها شيء .

فغضب الأحق الأول وقال : ويحك أهذا حق الصحبة ؟

فلما اشتد بينهما النزاع طلع عليهما رجل يركب حماراً وبين يديه
جرة عسل ، فعرفوه بما تم بينهما من تمن ونزاع .

فنزل من على حماره وفتح جرة العسل وسكبها على الأرض وقال :
أسأل الله دمي مثل هذا العسل إن لم تكونا أحققين .

الديك والبائضون

يحكن أن سلطاناً كان مشهوراً بالتعسف والتسلط وإصدار الأوامر الرعناء الحمقاء ، وفي أحد الأيام وقف بين يديه بعض المتهمين ، فقال لهم : أريد من كل منكم أن يبيض بيضة ، وإلا قطعت رأسه .

وكانوا يتوقعون منه ذلك الطلب السخيف ، فصاحوا كالديجاج ، وأخرج كل واحد منهم بيضة إلا أحدهم الذي لم يحضر معه بيضة أخذ يصيح كالديك .

فقال له السلطان الطاغية المستبد : لماذا تفعل ذلك ؟ فقال له : هؤلاء الديجاج وأنا الديك لكي يفقس لك البيض أمثالهم ، فضحك السلطان وعفا عنهم .

(وكم في زماننا مثل هذا السلطان من طواغيت) .

لا مال ولا عقل

قال ملك لوزيره : ما خير ما يرزق العبد ؟

قال : عقل يعيش به .

قال : فإن عدمه .

قال : أدب يتحلى به .

قال : فإن عدمه .

قال : مال يستره .

قال : فإن عدمه .

قال : فصاعقة تحرقه وتريح منه البلاد والعباد .

يسرج نهاراً لطلب الرزق

قال الواقدي : رأيت بقالاً بالمدينة وقد أشعل بين يديه سراجاً
بالنهار .

فقلت له : ما هذا ؟

قال : أرى الناس يبيعون ويشترون حولي ولا يدنو مني أحد
منهم ، فقلت عسى أن يروني فيشتروا مني .

يصدق الحمار ويكذب جحاً

جاء يوماً جار لجحاً يطلب منه الحمار إعاره ، فقال له جحاً : إن
الحمار يا جاري بالسوق .

وما كاد يتم جحاً عبارته حتى نهق الحمار من داخل الدار .
فقال الجار مستهجنأً غاضباً : هذا صوت حمارك يا جحاً يملأ
البيت نهيقاً !! أتكذب عليّ ؟

فرد عليه جحاً : يا لك من جار سوء .. تصدق الحمار
وتكذبنني !!

نصف حمار

سأل معلم العلوم تلميذاً عن أمر التنفس في الإنسان كيف يتم ؟
فقال : يتم يا أستاذ في عملية شهيق ونهيق تتم عبر الرئتين .

احمل النعش خير

سأل أحق أحق : ما هو الأفضل السير أمام الجنازة أم خلفها ؟
فقال الآخر : لا تكن في النعش ، وامش كيفما شئت .

الحلاق المدعي

إدعى رجل النبوة وكان مجنوناً أيام الرشيد ، فلما وقف بين يديه ، قال له الرشيد : إن كنت صادقاً في زعمك فهذه الممالك المرد حولها الساعة بلحى .

فأطرق المدعي المجنون ساعة ثم رفع رأسه وقال : كيف يحل أن أجعل هؤلاء المرد بلحى وأغير تلك الصورة الحسنة ، ولكن إذا أردت أن أجعل لك أصحاب تلك اللحى مرداً في لحظة واحدة فسترى ، فضحك الرشيد وعلم أنه مخبول .

وارث الأوهام

ورث أحرق داراً وكان له النصف فقال يوماً : قد عزمت على بيع نصف الدار الذي كان نصيبي في الميراث وبثمنه اشتري النصف الآخر فيكون الدار كله لي .

أولاد الأكابر

لما تولى الحجاج شؤون أرض العراق ، أمر أحد مرؤوسيه أن يطوف بالليل فمن وجدته بعد العشاء ضرب عنقه ، فطاف ليلة فوجد ثلاثة صبيان ، فأحاط بهم وسألهم : من أنتم حتى خالفتم الأمر ؟ فقال الأول :

أنا ابن الذي دانت الرقاب له ما بين مخزومها وهاشمها تأتي إليه الرقاب صاغرة يأخذ من مالها ومن دمها فأمسك عن قتله وقال لعله من أقارب الأمير .

وقال الثاني :

أنا ابن الذي لا ينزل الدهر قدره وأن نزلت يوماً فستعود ترى الناس أفواجاً إلى ضوء نهاره فمنهم قيام حولها وقعود فتأخر عن قتله وقال : لعله من أشرف العرب الكرام .

وقال الثالث :

أنا ابن الذي خاض الصفوف بعزمه وقومها بالسيف حتى استقامت ركاباه لا تنفك رجلاه عنهما إذا الخيل في يوم الكريهة ولت فترك قتله وقال : لعله من شجعان العرب ، فلما أصبح رفع أمرهم إلى الحجاج وأحضرهم ، وكشف عن حالهم فإذا بالأول ابن حجام (حلاق) . والثاني ابن بائع فول . والثالث ابن حائك ثياب .

فتعجب الحجاج من قصائدهم وقال لجلسائه : علموا أولادكم الأدب فلو لا فصاحتهم ، لضربت أعناقهم ثم أطلقهم وأنشد :
كن ابن من شئت واكتسب أدباً يغنك محموده عن النسب
إن الفتى من يقول ها أنذا ليس الفتى من يقول كان أبي

ابن من سجدت له الملائكة

كان بعض فتیان العرب يرمون ، فلما رمى أحدهم قال : أنا ابن عظيم القريتين (يقصد مكة والمدينة) .
ورمى الثاني فقال : وأنا ابن الشهيد (يقصد عثمان رضي الله عنه) . ورمى الثالث فقال : وأنا ابن من سجدت له الملائكة .
فاستغربوا واستنكروا .

فقال : أنا ابن آدم عليه السلام .. وقد سجدت له الملائكة .

بروج نامية

سئل جحا : متى ولدت يا جحا . فقال : ولدت في برج التيس . قالوا : تقصد برج الجدى . قال : أفمن مولدى إلى اليوم لا يصبح الجدى تيساً .

العرق دساس

يُحكى أن رجلاً قال : كنت في سفر فضلت الطريق فرأيت بيتاً في الفلاة ، فأتيته ، فإذا به أعرابية ، فلما رأني قالت : من تكون ؟ قلت : ضيف . قالت : أهلاً ومرحباً بالضيف . انزل على الرحب والسعة ، وقدمت لي طعاماً وشراباً وأكرمتني بكل أدب ، فبينما أنا على ذلك ، إذ أقبل صاحب البيت ، فقال : من هذا ؟ قالت : ضيف . فقال : لا أهلاً ولا مرحباً . مالنا وللضيف . فلما سمعت ، غادرت وسافرت ، فلما كان من الغد ، رأيت بيتاً في الفلاة ، فقصدته ، فإذا به أعرابية ، فلما رأني قالت : من تكون ؟ قلت : ضيف . فقالت : لا أهلاً ولا مرحباً . مالنا وللضيف . فبينما هي تكلمني ، إذ أقبل صاحب البيت ، فلما رأني قال من هذا ؟ قالت : ضيف . فقال الرجل : أهلاً ومرحباً بالضيف . فأكرمني . وبينما أنا معه تذكرت ما حدث لي بالأمس ، فتبسمت . فقال : مم تبسمك ؟ فقصصت عليه من أمر الأعرابية وزوجها . فضحك الرجل . وقال لا تعجب . إن تلك الأعرابية هي أختي . وأما بعلمها فهو أخو هذه المرأة زوجتي . والعرق دساس .

هنبقة يسأل

لقد بلغ من حمق هنبقة أن جعل في عنقه قلادة من عظام وودع ، وقال : أخشى أن أضيع من نفسي ، ففعلت ذلك لأعرفها ، ثم حدث أن حولت أمه القلادة إلى عنق أخيه وهو نائم . فلما أصبح هنبقة ورآها في عنق أخيه قال : يا أخي أنت أنا فمن أكون أنا ؟!

الدنيا سجن المؤمن

يروى أن الحافظ « ابن حجر العسقلاني » حينما كان قاضي القضاة مر يوماً بالسوق في موكب عظيم وهيئة جميلة ، راكباً بغلته إذ

هجم عليه يهودي زيات وأثوابه ملطخة بالزيت ، وهو في غاية الرثاثة والقذارة فقبض على لجام البغلة . وقال : يا شيخ الإسلام تزعم أن نبيكم قال « الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر » فأني سجن أنت فيه وأي جنة أنا فيها ؟

فقال ابن حجر : أنا بالنسبة لما أعد الله للمسلمين في الآخرة كأني في سجن وأنت بالنسبة لما أعد الله لك وللكافرين من العذاب المهين كأنك الآن في جنة ، فهت اليهودي وأسلم .

النحو غذاء العلم

قال حماد بن سلمة : مثل الذي يطلب العلم ولا يعرف النحو كمثل الحمار عليه مخلاة لا شعير فيها .

ليس من كرم الضيافة

قال عيسى بن يونس : أتى الأعشى أضياف فأخرج إليهم رغيفين فأكلوهما فدخل وأخرج لهم نصف جبل من قوت فوضعه على الخوان وقال : أكلتم قوتنا فهذا قوت شاتي فكلوه .

المجنون العاقل

قال محمد بن عفيف : مر بي مجنون فقلت يا مجنون ، قال : وأنت يا عاقل . قلت : نعم . قال : كلا يا مجنون ولكن جنوني مكشوف وجنونك مستور . قلت : فسّر لي ! قال : أنا أخرج الثياب وأنت تعمر دار لا بقاء لها وتطيل أملك وما حياتك بيدك وتعصي وليك وتطيع عدوك .

يوم أن تعامى الإمام

قيل دخل مجنون الطاق يوماً إلى الحمام وكان بغير مئزر ، فرآه أبو حنيفة رضي الله عنه ، فغمض عينيه .

فقال له المجنون : متى أعماك الله يا أبا حنيفة ؟!
قال : حين هتك الله سترك .

السيف والقلم

فاخر صاحب سيف صاحب قلم فقال صاحب القلم : أنا أقتل
بلا غرور ، وأنت على خطر . فقال صاحب السيف : القلم خادم
السيف إن تم مراده ، وإلا فالسيف معاده .

ما يفهمها إلا الشيوخ

دخل الهيثم بن الأسود على عبد الملك بن مروان ، فقال له : كيف
نجدك ؟

قال : أجدني قد ابيض مني ما كنت أحب أن يسود ، واسود
مني ما كنت أحب أن يبيض ، واشتد مني ما كنت أحب أن يلين ولان
مني ما كنت أحب أن يشتد .

رد العتاب

عوتب طفيلي على التطفل فقال : والله ما بنيت المنازل إلا لتدخل
ولا نصبت الموائد إلا لتؤكل ، وإني لأجمع فيها خللاً أدخل مجالساً وأقعد
مؤانساً وأنبسط وإن كان رب البيت عابساً وأفرح عانساً ولا أتكلف
مغرمأ ولا أنفق درهماً ولا أتعب خادماً .

لا بد أنه موظف

قيل لمؤذن : ما نسمع أذانك فلو رفعت صوتك .
فقال : إني أسمع صوتي من مسيرة ميل . « مع أنه يسمع صوت
نفسه من نفسه وليس ميلاً إلا أنه أحق » .

قضى له ولم يدر

دخل رجل على شريح القاضي يخاصم امرأة ، فقال : السلام عليكم ، قال : وعليكم ، قال : إني رجل من أهل الشام ، قال : بعيد سحيق ، قال : وإني قدمت إلى بلدكم هذا ، قال : خير مقدم ، قال : وإني تزوجت امرأة ، قال : بالرفاء والبنين ، قال : وإنها ولدت غلاماً ، قال : يهنك الفارس ، قال : وقد كنت شرطت لها صداقها ، قال : الشرط أملك ، قال : وقد أردت الخروج بها إلى بلدي ، قال : الرجل أحق بأهله ، قال : فاقض بيننا ، قال : فعلت .

جاحدوا المعروف إناث ضباع

خرج فتیان يتصيدون في البیداء ، فوجدوا ضبعاً لجأت إلى مأوى امرئ يسكن تلك النواحي ، فأقبل عليهم رجل بالسيف مسلولاً ليحميها .

فقالوا له : لماذا تمنعنا من صيدنا ؟

قال : لكن لم تنتهوا عن صيدها لأسفكن دماءكم ، فتركوها وانصرفوا .

وجعل الرجل يقدم لها الطعام ويرعاها حتى حسنت وقويت وبينما هو نائم يوماً ، إذ هجمت عليه وشقت بطنه وقتلته ، فعلم ابن عم له فأنشد قائلاً :

ومن يصنع المعروف في غير أهله يلاقي كما لاقى مجير أم عابر
أعد لها لما استجارت بقربه مع الأمن ألبان اللقاح الدراير
فأشبعها حتى إذا ما تمكنت فرته بأنسابها وأظافر
فقل لذوي المعروف هذا جزاء من يوجه معروفاً إلى غير شاكر

اللص فوق رأسه ريشة

جاء رجل إلى سليمان النبي عليه السلام فقال : يا نبي الله إن لي جيران يسرقون أوزي .

فأمهله سليمان حتى يجمع القوم للصلاة فاجتمع الناس وبعدها قضيت الصلاة خطبهم سليمان فقال : واحدكم يسرق أوز جاره ثم يدخل المسجد والريش على رأسه .

فأسرع أحدهم بيده على نحو رأسه يمسخها فاستثار سليمان عليه وقال : خذوه فإنه صاحبكم (أي سارق الأوز) .

الدرهم للأجير وطنينه للمستأجر

يقال إن رجلاً بجيلاً استأجر محتطاً فاستكثر الأجر فطمع في مشاركته في العمل لينقص من الأجر ، فجلس يقول هه بكل ضربة ضربها المحتطب ، فلما انتهى أعطاه نصف الأجرة فتخاصما إلى قاضي وكان ظريفاً ، فقال : هات الأجرة كاملة أقسمها لكما ، فشرع القاضي يلقي درهماً درهماً على صندوق ويقول الدرهم للأجير وطنينه للمستأجر .

أكل السمك لا يعلم السباحة

قال رجل لآخر إنني آكل الفحول طول عمري ولهذا فإنني أصبحت قوياً كالثور ، فرد عليه آخر : غريبة ، فلقد مضت عليّ سنوات وأنا آكل السمك بكثرة ومع هذا لا أستطيع السباحة .

حسنات تهذب

قيل للحسن البصري رحمه الله : إن فلاناً قد اغتابك فأهدى الحسن إليه طبقاً من رطب . فأتاه الرجل وقال له : اغتبتك فأهديت إليّ !

فقال الحسن : أهديت إليّ حسناتك فأردت أن أكافئك .

رد الفضول

لقى رجل جحا فقال له : يا جحا إني رأيت الساعة أحدهم يحمل مائدة حافلة بالطعام . قال جحا : وما يعنيني في ذلك ؟! قال الرجل : إنهم يحملونها إلى بيتك . فقال جحا : وماذا يعينك .

عيوب مستورة

وقع بين الأعمش وبين امرأته وحشة ونزاع ، فسأله بعض أصحابه من الفقهاء أن يرضيها ويصلح بينهما ، فدخل إليها وقال إن أبا محمد شيخ كبير فلا يزهديك فيه عمش عيني ، وقدة ساقيه وتنن أبطيه وبخر فيه وجمود كفيه !!
فاغتاظ الأعمش وصرخ فيه قائلاً : قم قبحك الله فقد أريتها من عيوبي ما لم تكن تعرفه .

هي تكره ما فيك كما أنت تكره ما فيها

مر رجل مسن كهل بامرأة حسناء ، فقال لها : إن كان لك زوج فبارك الله لك فيه ، وإلا فاعلمينا . فقالت : كأنك تخطبني !
قال : نعم .

قال : إن في عيباً .

قال : وما هو ؟

قالت : شيب في رأسي .

فشنى عنق دابته وأدار عنقه مبتعداً .

فقالت : على رسلك ، فلا والله ما بلغت عشرين سنة ولا رأيت في رأسي شعرة بيضاء ولكنني أحببت أن أعلمك أنني أكره منك مثل ما تكره مني .

دهاء مديون

قدم قوم خصماً لهم إلى الحاكم وقالوا : لنا عليه مال ، فقال : صدقوا أيها الحاكم سألتهم المهلة إلى أن أبيع ما لي من عقار ورقيق وإبل وغنم ، فقالوا : كذب أعزك الله فليس له هذا ، وإنما يداهننا بذلك ، فقال : أيها الحاكم قد شهدوا لي بالإعسار أني لا أملك شيئاً حقاً . فخلى سبيله .

زوجة إبليس شيطانة

سُئل الشعبي عن اسم زوجة إبليس ، فقال : ذاك زواج ما شهدناه .

إبليس اللئيم عليه اللعنة

يقال إن عيسى بن مريم عليه السلام قال له إبليس يوماً : أأنت تزعم أن لا يصيبك إلا ما كتب الله لك ؟ قال : بلى . قال : فارم بنفسك من هذا الجبل . فإنه إن قدر الله لك السلامة تسلم .

فقال له : يا ملعون إن الله عز وجل هو الذي يختبر عباده وليس لعباده أن يختبروه .

الأكل مع الثقيل وتذكر آيات الله عز وجل

نقل الثعالبي عن أحد الأدباء قال : أتذكر أربع آيات من كتاب الله في أربع أحوال :

إذا رأيت وجهاً حسناً تذكرت قوله تعالى : ﴿ فبَارِكِ اللَّهُ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ ﴾ . وإذا سمعت كلاماً حسناً تذكرت قوله تعالى : ﴿ أفسحِرْ هَذَا أَمْ أَنْتُمْ لَا تَبْصُرُونَ ﴾ وإذا رأيت الفيل تذكرت قوله تعالى : ﴿ هَذَا خَلَقَ اللَّهُ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ ﴾ . وإذا أكلت مع ثقيل تذكرت قوله تعالى : ﴿ وَطَعَاماً ذَا غِصَّةٍ ﴾ والعياذ بالله .

هكذا كانت النساء

قال أبو الوفاء ابن عقيل : كان بعض قضاة الحنفية إذا ارتاب في الشهود فرقهم فشهد يوماً عنده رجل وامرأتان فيما يشهد فيه النساء . فأراد أن يفرق بين امرأتين كعادته . فقالت إحداهما : أخطأت لأن الله تعالى قال : ﴿ فتذكر إحداهما الأخرى ﴾ . فإذا فرقت زال المعنى الذي يقصده الشرع فأمسك عن ذلك .

شر الصحبة

جلس غلام مع قوم يأكلون فبكى ، فقالوا : مالك تبكي ؟ قال : الطعام حار ، قالوا : فدعه يبرد ، قال : إنكم لا تدعونى .

وراء كل ناعق

نظر طفيلي إلى قوم ذاهبين ، فلم يشك أنهم فى دعوة إلى وليمة ، فسار وراءهم فإذا هم شعراء قد قصدوا السلطان يمدحونه ، فلما أنشد كل واحد منهم وأخذ جائزته ، لم يبق إلا هذا الطفيلي ، فنظر إليه السلطان وقال : أنشد شعرك ..

فتلعثم وقال : أنا لست بشاعر .

قال : فمن أنت ؟

قال : من الغاوين الذين قال الله فيهم ﴿ والشعراء يتبعهم الغاؤون ﴾ .

دعوة للبخل خير من سؤال اللئيم

قال الثوري رحمه الله :

لئن أخلف عشرة آلاف درهم يحاسبني الله عليها أحب إليّ من أن

احتاج إلى لثيم .

وذكر الأبيشيبي في كتابه (المستطرف من كل فن مستطرف)

قول الشاعر :

احفظ عرى مالك تحظى به ولا تفرط فيه تبقى ذليل
وإن يقولوا باخل بالعطا فالبخل خير من سؤال البخيل
واحفظ على نفسك من زلة يرى عزيز القوم فيها ذليل

أما تشتهى وليس وليمة

قال الأعمش لجليس له : أما تشتهى بناني (نوع من الحوت)
زرق العيون نقية البطون سود الظهر وأرغفة حارة لينة وخلاً حاذقاً ؟
قال : بلى ، فنهض الأعمش وأخرج من سلة خبزاً يابساً وبقل
وبدأ يأكل .

فتعجب الرجل وقال له : أين السمك ؟

فقال الأعمش : ما عندي سمك إنما قلت لك تشتهى ولم أدعوك .

الصدقة حداقة

سمع ابن عطاء رجلاً يقول : أنا في طلب صديق منذ ثلاثين سنة
فلا أجده .

فقال له : لعلك في طلب صديق تأخذ منه شيئاً ولو طلبت صديقاً
تعطيه شيئاً لوجدت .

أجر الأحمق

دخل رجل من الحمقى على الشعبي وهو جالس مع امرأته فقال :
أيكم الشعبي ؟

فقال الشعبي : هذه (وأشار إلى زوجته) .
فقال : ما تقول أصلحك الله في رجل شتمني أول يوم من
رمضان فهل يؤجر ؟
فقال الشعبي : إن كان قال لك يا أحمق ، فإني أرجو له الأجر .

ماذا لو رأى زماننا ؟

قال أبو زيد النحوي : جاء رجل إلى الحسن .
فقال : ماذا تقول في رجل ترك أبيه وأخيه ؟
فقال الحسن : ترك أباه وأخاه ؟
قال الرجل : فما لأباه ولأخاه ؟
فقال الحسن : فما لأبيه ولأخيه ؟
فقال الرجل : كلما تابعتك خالفت .

ونعم الرد يا رجل

قال رجل لأبي العيناء : إن الله لم يأخذ من عبد كريمته إلا عوضه
الله خيراً منهما ، فما عوضك الله ؟
قال : عوضني خيراً كثيراً ، منه ألا أرى ثقيلاً حقيراً مثلك .

غش الشعر مكشوف

قالت أراك خضبت الشيب قلت لها سترته عنك يا سمعي ويا بصري
فقهقته ثم قالت من تعجبها تكاثر الغش حتى صار في الشعر

دموع قماسيح

قال الشعبي : كنت جالساً عند شريح القاضي ، إذ دخلت عليه

امرأة تشتكي زوجها وتبكي بكاء مريراً .
فقلت : أصلحك الله ما أراها إلا مظلومة .
فقال شريح : وما أدراك ؟
قلت : لكثرة بكائها .
قال : لا يغرنك فإن إخوة يوسف عليه السلام جاؤوا أباهم عشاء
يكون وهم له ظالمون .

أنواع الرجال

قال الخليل بن أحمد : الرجال أربعة :
رجل يدري ويدري أنه يدري ، فذاك عالم فاسألوه .
ورجل يدري ولا يدري أنه يدري ، فذاك ناس فذكروه .
ورجل لا يدري ويدري أنه لا يدري ، فذاك مسترشد فعلموه .
ورجل لا يدري ولا يدري أنه لا يدري ، فذاك جاهل
فارفضوه .

توبة بعد العمي

دخل عقيل بن أبي طالب على معاوية وقد كف بصره (قاتل أخيه
على أمير المؤمنين في صفين وكان مع معاوية والفئة الباغية) . فأجلسه
معاوية معه على سريره ثم قال له : أنتم معشر بني هاشم تصابون في
أبصاركم . فقال له عقيل : وأنتم معشر بني أمية تصابون في بصائركم .

شيطان يوحى إليه

جاء رجل لأحد العلماء وقال له : إن فلاناً يزعم أنه يوحى إليه .
فقال : قال تعالى : ﴿ وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لِيُوحُونَ إِلَىٰ أَوْلِيَائِهِمْ ﴾

[الأنعام ١٢١]

تخيل الكاذب

اجتمع يوماً بعض العلماء على أشعب يمزحون معه ويضحكون عليه حتى أرهقوه وآذوه ، فقال لهم : إن في دار بني فلان عرساً ، فانطلقوا إلى هناك فهو أنفع لكم ، فانطلقوا وتركوه وهو كاذب عليهم . فلما انطلقوا . قال : لعل الذي قلت حق وليس بكذب ، فلا بد من اللحاق بهم . وحينما وصل لم يجد شيئاً إلا الغلمان الذين انهالوا عليه وهم يضحكون ويتصايحون ، وكان حمقه وطمعه وكذبه سبب ذلك .

الكافر المجنون

كان لبدوي بعض الغنم وكان يتكاسل في صلاته ويتركها أياماً وينقرها إن صلاها كنقر الغراب ، وفي أحد الأيام تسلل إليه الشيطان فخنق له شاة وكان قبلها صلى الظهر ، فحزن ولم يتمم بقية الأوقات غضباً وحزناً على الشاة ، وانقطع عن الصلاة ، وفي أحد الأيام صلى الظهر وبعد الصلاة وجد شاة أخرى قد ماتت . فقرر عدم الصلاة بالمرة . وبينما هو في أحد الأيام سارح بغنمه إذ شاهد جدياً يقفز ذات اليمين وذات الشمال وينطح في النعاج وصغار الغنم ، فصاح به وقال : أيها الجدي إن لم تهدأ فسوف أصلي لك ركعة .

خف حنين الإسكافي

كان حنين إسكافياً ذا شهرة من أهل الحيرة ساومه أعرابي يوماً على خفين وأغلظ له في القول حتى أغضبه فكم حنين غيظه وسكت وعزم على الانتقام منه ، ولما جاء موعد رجوع الأعرابي سبقه حنين إلى الطريق فألقى أحد خفيه فيه ، ثم سار قليلاً وألقى الخف الآخر واختبأ بعيداً ينظر ما يفعل الأعرابي بأحد الخفين ، فقال : ما أشبه هذا الخف بخف حنين ولو كان معه الآخر لأخذتهما ونلت المبتغى كله وتركه ومضى . فلما

وجد الآخر ندم على تركه الأول وعزم على أن يعود ليأتي به . فترك راحلته ومضى وكان حنين قد كمن له ونوى شراً ، فلما مضى الأعرابي في طلب الأول عمد حنين إلى الراحلة وما عليها فأخذها وأقبل الأعرابي على قومه ، وليس معه إلا الخفان ، فقالوا له : ماذا جئت به من سفرك ؟ فقال : جئتكُم بخفي حنين .

الشیطان أولى باللطم

قال الأصمعي : دخل ابن الزبير على معاوية فأمر ابناً له أن يلطمه فتسلل الغلام إليه ولطمه لطمه روح منها رأسه ، فلما أفاق ابن الزبير قال للغلام : أدن مني ، فدنا منه فقال له : ألطم معاوية ، قال : لا أفعل ، قال : ولم ؟ قال : لأنه أبي . فرفع ابن الزبير يده فلطم الغلام لطمه جعله يدور فيها كما تدور النحلة ، فقال معاوية غاضباً : تفعل ذلك بغلام لم تجر عليه الأحكام ، فقال ابن الزبير : إنه في عقل شيخ ، وأحببت أن أحسن أدبه وقد عرف والله ما يضره مما ينفعه ، وقد عرف أبيه .

طول × عرض

قال سليمان الأعمش لابنه : اذهب فاشتر لنا حبلاً يكون طوله ثلاثين ذراعاً ، فقال : يا أبتى في عرض كم ؟ قال : في عرض مصيبي فيك .

عند الطعام يتحرك الكسيح

كان أشعب قد رافق رجلاً في سفر وكان الرجل يقوم كل يوم ليحضر الطعام ويجهزه ، وأشعب لا يصنع شيئاً .. والرجل في ضيق وضجر .

فقال له ذات يوم : قم اليوم فاطبخ .

فقال أشعب : لا أحسن ذلك .

فطبخ الرجل .. ثم قال لأشعب : قم فجهز الدقيق لعمل الخبز .
فقال أشعب : والله أنا كسلان ، ففعل الرجل ذلك ثم قال لأشعب : قم
فاغرف لنا الطعام .

فقال أشعب : أخشى أن ينقلب على ثيابي فغرف الرجل ثم قال
لأشعب : قم الآن فكل .

فنهض أشعب مسرعاً وهو يقول : قد والله استحييت من كثرة
مخالفتي لك وانكب على الطعام والرجل فاغرفاه من التعجب .

من حق الأم

يروى أنه ترفع رجل وامرأة إلى زياد والي البصرة في ولد لهما .
فقالت المرأة : أصلح الله الأمير هذا ابني كان بطني وعاءه وحجري فناءه
وثدي سقائه ، أكلؤه إذا نام وأحفظه إذا قام ، فلم أزل كذلك سبعة
أعوام فحين أملت نفعه ورجوت دفعه أراد أخذه مني قهراً .
فقال الرجل : أصلحك الله أنا حملته قبل أن تحمله ووضعته قبل أن
تضعه .

فقالت المرأة : صدق أيها الأمير ولكن حمله خفاً وحملته ثقلاً
ووضعه شهوة ووضعته كرهاً .

فقال زياد : أردد على المرأة ولدها فهي أحق به منك ودعني من
سجعتك .

يا فرحة الغزال بالحمار

كان باقل من الحمقى ، ويضرب به المثل في العي ، ومن ذلك أنه
اشتري غزالاً بأحد عشر درهماً ، فسئل بكم اشتريت الغزال ؟ فأفلت
الغزال من يده وفتح يديه جميعاً وأشار بأصابعه وأخرج لسانه ليتم العدد
أحد عشر ، وفر الغزال بلا رجعة .

أجرة الحمار

كان في بغداد رجل قد ركبته ديون كثيرة وهو مفلس فأمر الحاكم بالألا يقرضه أحد شيئاً ، ومن أقرضه فليصبر عليه ولا يطالبه بدين ، وأمر بأن يركب على حمار مستأجر ويطاف به في شوارع المدينة ليعرفه الناس ويحتسوا منه ، وبعد أن طافوا به المدينة جاءوا به إلى داره ، فلما نزل عن الدابة ، قال صاحبها : هيا أعطني أجرة الحمار ، فقال الرجل : وأي شيء كنا فيه من الصباح إلى هذا الوقت يا أحمق .

كرم البخيل

عاتب أحدهم بعض البخلاء لأنه أهمل دعوته للطعام ، فقال البخيل : إنك تجيد المضغ وتسرع بالأكل ولا تضع في فمك لقمة حتى تهيء أختها .

فقال له : وهل تريد إذا أكلت أن أصلي ركعتين بين كل لقمة وأخرى .

وعد عرقوب

عرقوب رجل يضرب به المثل في خلف الوعد ، أتاه أخ له يسأله ، فقال له عرقوب : إذا طلعت هذه النخلة فلك طلعتها ، فلما أطلعت أتاه الأخ لينال ما وعده ، فقال : دعها حتى تصير بلحاً ، فلما أبلحت قال دعها حتى تصير زهواً ، فلما زهت ، قال : دعها حتى تصير رطباً ، فلما أرطبت ، قال : دعها حتى تصير تمرأ ، فلما أثمرت عمد إليها عرقوب في الليل فقطع ولم يعط أخاه شيئاً فصار مثلاً في الخلف وفيه يقول الشاعر :

وعدت وكان الخلف فيك سجية مواعيد عرقوب أخاه بيثرب

سبعون زلة

قال الفضيل بن عياض : احتمل لأخيك إلى سبعين زلة .

قيل له : وكيف ذلك يا أبا علي ؟

قال : لأن الأخ الذي آخيته في الله لن يزل سبعين زلة .

ومن الشعر لطرفة

قالت أرى مسكة الشعر البهيج غدت كافورة قد أحالتها يد الزمن
فقلت طيب بطيب والتنقل في معادن الطيب أمر غير ممتن
قالت صدقت وما أنكرت ذاك بدا المسك للشم والكافور للكفن

(فهذه أبيات تبين أن الشيب غير مرغوب في الرجال وأن المرأة
إذا شاب بعلمها أعرضت عنه إلا الصالحات) .

برّوا تبرّوا وكما تدين تدان

كان لعبد الله الخياط ابن يدعى يونس ، يسوقه أشد أنواع
العقوق ، وحدث أن رآه بعض الناس آخذاً بتلايب أبيه يعصر حلقه
عَصراً فأسرع الرجل وخلصه من يده بعد جهد : ويحك كيف تفعل هذا
بأبيك ؟

فقال عبد الله : لا تلمسه يا أخي فوالذي نفسي بيده لقد خنقت
أبي في هذا الموضع الذي خنقني فيه .

أعوذ بالله من الحمقى

التقى تيمورلنك بجحا يوماً ، فقال له : يا جحا إنني أحب أن
أسمى باسم فيه عز وشرف كالعزيز بالله والحاكم بأمر الله والمعز لدين الله ،
فقال له جحا : نسيمك أعوذ بالله .

يهود العرب

دخل الرئيس على المترجم الذي يترجم له كتاب (هذا عمك جمال يا ولدي) وقال له : ماذا لو ترجمناه للعبري (لغة اليهود) ماذا نسميه ؟

فقال : هذا عمك بيجن يا ولدي ؟

رب حامل فقه إلى من أفقه منه

رأى بكر المزني حملاً عليه حمله وهو يقول الحمد لله .. استغفر الله .. قال : فانتظرت حتى وضع ما على ظهره وقلت له : أما تحسن غير هذا ؟

قال : بل أحسن خيراً كثيراً وأقرأ كتاب الله غير أن العبد بين نعمة وذنوب فأحمد الله على نعمه السابقة وأستغفره لذنبي .
فقلت : الحمال أفقه من بكر .

اليوم يظهر الغني من الفقير

لما فتحت بلخ في زمن عمر رضي الله عنه ، وجد على بابها صخرة مكتوب عليها : إنما يتبين الفقير من الغني بعد الانصراف من بين يدي الله يوم القيامة .

(فتعساً لصاحب مال هو في الآخرة فقير) .

هكذا النجاة لأهل القرآن

قال عبد الملك بن عمير : أخذ زياد رجلاً من الخوارج فأفلت منه ، فأخذ أخيه ، فقال : إن جئت بأخيك وإلا ضربت عنقك ، قال : رأيته إن جئت بكتاب من أمير المؤمنين تخلي سبيلي .

قال : نعم . قال : « فأنا آتيك بكتاب من العزيز الحكيم ، وأقيم عليه شاهدين ، إبراهيم وموسى عليهما السلام . ﴿ هُوَ أَمُّ لَمْ يَنْبَأْ بِمَا فِي ﴾

صحف موسى * وإبراهيم الذي وفي * ألا تزر وازرة وزر أخرى ﴿ ٤٠ 〉 .
قال زياد : خلوا سبيله هذا رجل لقن حجته .

دنياهم بعرة

قال هارون الرشيد للفضيل بن عياض : ما أزهدك ؟ فقال
الفضيل : أنت أزهد مني .

قال : أنا زهدت في الدنيا التي هي أقل من جناح بعوضة ، وأنت
زهدت في الآخرة التي لا تقدر بثمن ، فأنا زاهد في الفاني ، وأنت زاهد
في الباقي ، ومن زهد في درة أزهد ممن زهد في بعرة .

مُحِقُّ والحمد لله

تنبأ دجال في عهد المأمون فقبض عليه وأحضروه بين يديه ، فقال
المأمون : من أنت ؟ قال : أنا أحمد النبي . قال : لقد أدعيت زوراً
وستقطع رأسك . قال : أنا لا أدعي النبوة ولكني أحمد النبي أي
أشكره . فضحك المأمون وخلي سبيله .

أطمئن لن يطلب

اشترى أحد الحمقى دقيقاً ونادى لحمال ليحمل ذلك الدقيق
ليته ، وبينما هما في السوق اغتنم الحمال الزحام وهرب من الأحمق ،
وبعد أيام رآه الأحمق واختبأ منه ، فسأله بعض من عرفوا قصته : لماذا
تختبئ منه ؟ فرد الأحمق : أخشى أن يطلب مني أجرته .

عند الموت يعقلون

لما حضرت عبد الملك بن مروان الوفاة ، قال :
ليتني غسلاً أعيش بما أكسب بيوم وأكون من الصالحين .
فبلغ ذلك أبا حازم ، فقال :

الحمد لله الذي جعلهم عند الموت يتمنون ما نحن فيه ولا نتمنى
عند الموت ما هم فيه .

هكذا الدنيا

كان أحمد بن أبي طاهر قبيح الوجه وكانت له جارية من أحسن النساء جمالاً ، فضحك إليها يوماً فعبست في وجهه وقال لها : أضحك في وجهك فتعبسين . فقالت : نظرت إلى ما سرك فضحككت ، ونظرت إلى ما ساءني فعبست .

رحم الجميع التي لم تسبقها رحم

وذكر الإمام أبو علي القالي في كتاب الأمالي أن رجلاً جاء إلى معاوية ، فقال له سألتك بالرحم التي بيني وبينك إلا ما قضيت حاجتي .

فقال له معاوية : أمن قریش أنت أم لا ؟ قال : لا ، قال له معاوية : فأني رحم بيني وبينك ؟ قال : رحم آدم عليه السلام . قال : رحم مجفوة لأكونن أول من وصلها . ثم قضى له حاجته .

الهروب الكبير

عرض علي أبي مسلم فرس جواد . فقال لقواده : لماذا يصلح هذا الفرس ؟

قالوا : إنا نغزو عليه العدو .

قال : كلا ولكن يركبه الرجل فيهرب عليه من جار السوء .

السفيه الحر

يروى عن سعيد بن عبدالعزيز : أن رجلاً استطال على سليمان بن موسى فسكت سليمان وكظم غيظه ، وكان في المجلس أخ لسليمان ، فلم يملك نفسه ، ونهض نحو الرجل فانتصر لأخيه .

فقال مكحول وكان في المجلس : ذل من لا سفيه له .

يا ليتة ما نطق

قال طاهر بن أحمد الربيري : كان يجلس إلى أبي يوسف رجل
فيطيل الصمت ، فقال له أبو يوسف : ألا تتكلم ؟ فقال : بلى . متى
يفطر الصائم ؟

فقال : إذا غابت الشمس .

فقال : فإن لم تغب إلى نصف الليل !!

فضحك أبو يوسف وقال : أصبت في صمتك وأخطأت أنا في
استدعاء نطقك ثم قال :

عجبت لإزراء الغبي بنفسه وصمت الذي قد كان بالقول أعلما
وفي الصمت ستر للغبي وإنما صحيفة لب المرء أن يتكلما

الجائع يحلم بسوق الخبز

لزم أعرابي سفيان ابن عيينه مدة يسمع منه الحديث ، فلما جاء
ليسافر قال له سفيان : يا أعرابي .. ما أعجبك من حديثنا ؟

قال : ثلاثة أحاديث . حديث عائشة رضي الله عنها أن رسول الله
ﷺ كان يحب العسل والحلوى . وحديث أن رسول الله صلى الله عليه
 وآله وسلم كان يأمر إذا وضع العشاء وحضرت العشاء (الصلاة) ،
 فابدأوا بالعشاء (الطعام) . وحديث عائشة : ليس من البر الصوم في
 السفر ..

غضب بنت الأعمش

طلبت بنت الأعمش من أبيها حاجة فمنعها فقالت : والله
 ما أعجب منك ولكني أعجب من قوم زوجك .

جار يحقق الأماني

جاء ابن عتيق يوماً فقال : يا ليت لنا لحماً فنطبخ منه . فسمعه
 أحد جيرانه الكرام فأرسل إليه لحماً كثيراً . فقال لزوجته : هيا اطبخي

لنا طعاماً شهياً ، إن جيراننا يشمون رائحة الأماني .

أنانية بلا زحام

جلس بخيل هو وزوجته ليأكلا الطعام ، فقال البخيل : ما أطيب هذا الطعام لولا الزحام ، فقالت له امرأته وهي تكاد أن تبجن : وأي زحام يا رجل وليس على الطعام سوى أنا وأنت .
فقال : كم أتمنى أن أدخلوا بالطعام بمفردي .

تملق الأعمى

قالت فتاة لأخرى : لقد رأيت شحاذاً أعمى ، فقال : أعطني درهماً أيتها الحسناء الجميلة ، فكيف رأي لي قول ذلك وهو أعمى ؟
فقالت الفتاة : إنه لم يقل ذلك إلا ليؤكد على أنه أعمى .

الحاسدة يخشى منها حتى الموت

كانت امرأة عائن (حاسدة) إذا رأت شخصاً أصابته والعياذ بالله ، وفي أحد الأيام دخلت على مريض يحتضر فلما رآها قال : أرجوك أن تبعدي عيني عنك وتقولي ما شاء الله لا قوة إلا بالله وتصلي على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . فسخرت منه وقالت : أي شيء يحسد فيك وأنت في رفق الموت .

فقال لها الرجل : أعلم ذلك ولكنني أخشى أن تستحسنني عليّ خفة الموت وسهولة النزع فتشتد عليّ سكرات اليوم .
فنظرت إليه نظرة شهق على أثرها ومات وخرجت وهي تسبه لأنه استراح .

آمين

عاد رجل نحويّاً (يتكلم بالنحو) ، فقال له : ما الذي تشكوه ؟
قال : حمى جاسية ، نارها حامية منها الأعضاء واهية والعظام بالية (ولم يحمد الله على العافية) .

فقال له : لا شفاك الله بعافية يا ليتها كانت القاضية .

شر النساء

قيل لأعرابي كان ذا تجربة بالنساء . صف لنا شر النساء ، فقال :
شرهن النحيفة الجسم القليلة اللحم المحياض الممرض المصفرة الميشوقة
العسرة المبشومة ، السلطة البطرة النقرة السريعة الوثبة كأن لسانها حربة
تضحك من غير عجب وتبكي من غير سبب وتدعوا على زوجها
بالحرب أنف في السماء وإست في الماء ، عرقوب حديد ، منتفخة الوريد
كلامها وعيد وصوتها شديد تدفن الحسنات وتفشي السيئات ، تعين
الزمان على بعلمها ولا تعين بعلمها على الزمان ليس في قلبها عليه رافة
ولا عليها منه مخافة ، إن دخل خرجت وإن خرج دخلت وإن ضحك
بكت وإن بكى ضحكت ، كثيرة الدعاء (أي عليه) قليلة الإرعاء تأكل
لماً وتوسع ذماً ضيقة الباع مهتوكة القاع حياء مهزول ، وبيتها مزبول
(قدر) إذا حدثت تشير بالأصابع وتبكي في الجامع بادية من حجابها
نباحة عند بابها ، تبكي وهي ظالمة وتشهد وهي غائبة ، قد دلى لسانها
بالزور وسال دمعها بالفجور ابتلاها الله بالويل والثبور .. وأقرها في
القبور .. آمين .

عقل الحمار

مرّ أحمق بطحّان ، فوجد حماراً يدور بالطاحونة وفي عنقه
جرس ، فقال الأحمق للطحّان : لِمَ جعلت هذا الجرس في رقبة الحمار ؟
فقال الطحّان : ربما أدركني التعب أو الملل فأستريح أو أخرج من
الطاحونة فإذا لم أسمع صوت الجرس عرفت أن الحمار قد نام أو وقف
عند الدوار .

فقال له الأحمق : كيف لو استراح الحمار وأخذ يهز رأسه ليدق
الجرس فتظن أنه يدور . فقال الطحّان للأحمق : ومن لحماري بعقل مثل
عقلك أيها الرجل .

المنتخبون الحمير

رأى أحد الأدباء المرشحين لإحدى مجالس الشعب التي يخدعون بها الجماهير في الدول العلمانية الجاهلية أنه ركب ثوراً وأمسك بقرنيه وأن الثور جمع به جموحاً شديداً وكان يجري وراءه نحو مائتي حمار . ففسر له ذلك أديب أريب فقال : إن الثور في المنام يرمز للقوة والسلطان ، ولسوف تربح للمجلس .

فقال له : بشرى طيبة ولكن ما تأويلك للحمير ؟

فقال : هؤلاء هم الذين سينتخبونك .

إذا غاب القط لعب الفار

بينما عمر بن أبي ربيعة في الطواف ، إذ رأى جارية فأعجبته ، فدنا منها وكلمها فلم تلتفت إليه فلما كان اليوم الثاني عاودها فأشاحت بوجهها عنه وقالت :

إليك عني أيها الرجل ، فإنك في موضع عظيم الحرمة ، وتركته وسارت فلما كان اليوم الثالث أحضرت زوجها معها في الطواف ، فلما رأى عمر بن أبي ربيعة الزوج لم يقم من مجلسه وجبن منه ، فلما رآته لم يتبعها قالت قول النابغة :

تعدو الذئاب على من لا كلاب له وتتقي مريض المستأسد الحامي

قل ويا ليتهم يتهمون

قال أبو حاتم رضي الله عنه : ليس خلة هي للغني مدح إلا وهي للفقير عيب ، فإن كان الفقير حليماً قيل : بليد ، وإن كان عاقلاً قيل : مكار ، وإن كان بليغاً قيل مهذار ، وإن كان ذكياً قيل : لئيم ، وإن كان صموتاً قيل عيبي ، وإن كان متأنياً قيل جبان ، وإن كان عارفاً قيل متهور ، وإن كان جواداً قيل : مسرف ، وإن كان مقتصداً قيل : بخيل .

حلاق وفقيه

كان فتى يجالس الشعبي وكان كثير الصمت فالتفت إلى الشعبي وقال له : إنني أجد في قفاي حكة أفتأمرني بالحجامة ؟ فقال الشعبي : الحمد لله الذي حولنا بعد الفقه إلى الحجامة .

الكلب خير من جليس السوء

قال عبدالعزيز بن الخطاب : روى إلى جنب مالك بن دينار كلب عظيم أسود رابض ، فقيل له : يا أبا يحيى ألا ترى هذا الكلب إلى جنبك (لأنه لا يجوز اقتناء الكلب إلا لصيد أو زراعة أو حراسة) . فقال : هذا خير من جليس السوء .

ناقصات عقل وزوج

مرضت أم عجوز فأحضر لها ولدها طبيباً ليعالجها ، فنظر الطبيب إليها فرأى عليها من كل زينة فتعجب وقال للابن : ما أحوجها لزوج فزوجها . فصرخ الابن وقال : هذه المرأة عجوز ، فقالت الأم : ويحك من ابن الطبيب أعلم منك بالعلاج .

الضيف المضيف

قال الهيثم بن عدي : نزل على أبي حفصة الشاعر رجل من اليمامة ، فأخلى له المنزل ثم هرب مخافة أن يلزمه قراه في هذه الليلة ، فخرج الضيف واشترى ما احتاج إليه ، ثم رجع وكتب إليه : يا أيها الخارج من بيته وهارباً من شدة الخوف ضيفك قد جاء بزاده فارجع وكن ضيفاً على الضيف

توقيع الحمير

كتب معلم مغفل في كراسة تلميذ بليد كلمة حمار .
فلما رآها التلميذ حزن وألحّ على المعلم أن يمحوها حتى لا يقرأها
والده .

فرفض المعلم .

فقال له التلميذ وهو يهرول هارباً : إن شاء الله سأقول لأبي
لو سألني إنها توقيعك .

عصا في وجه الحجاج

لقي الحجاج أعرابياً فقال له : من أين أقبلت ؟ قال : من البدو .
قال : وما تلك بيمينك ؟ قال : عصا أركزها لصلاتي وأعدها لعدائي
وأسوق بها دابتي وأقوى بها على سفري وأعتمد بها على مشي ليتسع بها
خطوي وأبث بها النهر فتؤمنني وألقي عليها كسائي فيسترني من الحر
ويقيني من القر وتدني ما بعد مني وهي محمل سفرتي وعلاقة أدواني
ومشجب ثيابي وأعتمد بها عند الضراب وأقرع بها الأبواب وأتقي بها
عقور الكلاب ، تنوب عن الرمح في الطعان وعن الحرب عند منازلة
الأقران ، ورثتها عن أبي وأورثها بعدي أبني ، وأهش بها على غنمي ولي
فيها مآرب أخرى .

فتعجب الحجاج من طرافته وبلاغته .

كأجوج ومأجوج

ومما جاء في ذم البخل والبخلاء تلك الطريفة اللطيفة ، قال رجل
من البخلاء لأولاده اشتروا لي لحماً فاشتروه فأمر بطبخه ، فلما استوى
أكله جميعه حتى لم يبق في يده إلا عظمة وعيون أولاده ترمقه !!

فقال : ما أعطي أحداً منكم هذه العظمة ، حتى يحسن وصف أكلها .

فقال ولده الأكبر : أمشمشها يا أبت وأمصها حتى لا أدع للذر فيها مقيلاً .

قال : لست بصاحبها .

فقال الأوسط : ألوكها يا أبت وألحسها حتى لا يدري أحد لعام هي أم لعامين .

قال : لست بصاحبها .

فقال الأصغر : يا أبت أمصها ثم أدقها وأسفها سفاً .

قال : أنت صاحبها وهي لك . زادك الله معرفة وحزماً (والعياذ بالله) .

كلب الحاكم

جلس الحاكم المستبد في استراحته وبجواره كلب يهز بذيله ، وكان الحاكم الرئيس يأكل الجاتوه فأسرع الحارس ليطعم الكلب والرئيس يتأمل السحاب في السماء ، فهمس الحارس للكلب وقال له : إن الشعب لا يجد رغيف الخبز إلا بعذاب ، وأنت يا عم بتأكل جاتوه .

فسمعه الرئيس فقال له غاضباً : قم فقد حسدت طعام الكلب ، ألقي به إلى الشعب لكيلا تظن أنا نحرمة من الجاتوه .

جاهل مغرور

قال رجل لابن شبرمة : من عندنا خرج العلم إليكم .

فرد ابن شبرمة : نعم ثم لم يرجع إليكم .

كرم أشعب

دعا أصدقاء لأشعب (أشعب) لوليمة ، فقال : أخاف أن يجيء

ثقيل ، فقال له : ليس معنا ثالث ، فمضى معه وحضر الطعام ، فإذا

بطارق يطرق الباب ، فقال : ترى أن قد صرنا إلى ما نكره ؟ قال : إنه صديق وفيه عشر خصال ، إن كرهت واحدة منهم لم آذن له . قال : هات ، قال : أولها أن لا يأكل ولا يشرب ، قال : التسع لك ، قل له يدخل .

ليس من الموت مهرب

اجتمع جرير والفرزدق والأخطل وهم من فطاحل الشعراء ، وكان ذلك في مجلس عبد الملك .

فأحضر لهم رهاناً من المال وقال :
ليقل كل امرئ بيتاً في مدح نفسه .

فأيكم غلب وظفر فله الرهان .

فبدأ الفرزدق فقال :

أنا القطران والشعراء جربى وفي القطران للجربى شفاء
وقال الأخطل :

فإن تك زق راملة فإني أنا الطاعون ليس له دواء
وقال جرير :

أنا الموت الذي آتي عليكم فليس لهارب من نجاة
فقال عبد الملك : لك الرهان فقد غلبت خصميك ، فلعمري إن الموت يأتي على كل شيء .

تعود على المسألة

قال محمد بن نصر بن نوفل : سمعت أبا داود السبخي يقول :
كان ببغداد رجل يقال له ابن الهفت ، فمر يوماً على سائل واقف على
الجسر وهو يقول :

اللهم ارزق المسلمين حتى يعطوني ، فقال له : تسأل ربك
الحوالة .

ولكن للصالحين روضة

قال زائدة بن قدامة اتبعت الأعمش يوماً فأتى المقابر فدخل في قبر محفون فاضطجع فيه ثم خرج وهو ينفذ التراب عن رأسه ويقول : واضيق مسكناه .

جححا الغبي

مرضت زوجة جححا يوماً فذهب إلى الطبيب وبينما هو يخرج من الباب أطلت عليه من النافذة وقالت : لقد شفيت فلا داعي لإحضار الطبيب .

لكن جححا أسرع إلى الطبيب وقال له :

إن زوجتي مرضت فخرجت لأدعوك ، إلا أنها أثناء خروجي من المنزل شفيت وقال لا داعي لحضورك ، ولهذا جئت لأخبرك لكيلا تتكبد مشقة الحضور فلا تحضر . فضحك الطبيب على حماقته التي لا دواء لها .

بالقرآن نجاهها الله

يحكى أن الخوارج قد أسروا امرأة وهما يقتلها ، فقالت لهم : أتقتلون من ينشأ في الحلية وهو في الخصام غير مبين .. فعفوا عنها .

قاهر الحمير

كان الزعيم مغرمًا بمصارعة الحمير ، وفي إحدى المرات سقط عليه الحمار فأخرج ، وكان يراه بعض حراسه وخدمه في قصره فقال ليبرر سقوط الحمار عليه : لكل جواد كبوة .

فرد عليه أحدهم وقال : ولكل حمار نزوة .

الجنة لأهلها

نظر عمران بن حطان إلى امرأته ، وكانت من أجمل النساء ،
وكان من أقبح الرجال ، فقال :
إني وإياك في الجنة إن شاء الله .
فقلت له : كيف ذلك ؟

قال : إني إعطيت مثلك فشكرت ، وأعطيت مثلي فصبرت ،
والشاكر والصابر في الجنة .

نزاهة وعزة نفس

قال جرير : دُعِيَ الأعمش إلى عرس فنشر فروته ثم جاء فرده
الحاجب لعدم هندامه فرجع فلبس قميصاً وإزاراً وجاء فلما رآه الحاجب
أذن له فدخل وجاءوا بالمائدة فبسط كفه على المائدة وقال : كل فإنما أنت
دعيت ليس أنا وقام ولم يأكل .

وكم من طواغيت

قيل للشعبي : أكان الحجاج مؤمناً .
قال : نعم بالطاغوت .
والطاغوت هو كل حاكم لا يحكم بما أنزل الله ولا يحرم ما حرم
الله .

صمته ستر له

حكى عن ابن عائشة أن شاباً كان يجالس الأحنف ، فخلت الحلقة
يوماً فقال له : تكلم يا ابن أخي .
قال : يا عم لو أن رجلاً سقط من شرفة هذا المسجد ، هل كان
يضره شيء ؟

فقال : يا ابن أخي ليتنا تركناك مستوراً .

الناس لا يعجبهم العجب ولا الصيام في رجب

ركب جحا وابنه حماراً له وهما في الطريق إلى السوق ، فمرا على جماعة من الناس ، فقالوا : عجباً لهذا الرجل القاسي ، فهو يركب وابنه حماراً ضعيفاً .

فقال جحا : حقاً إنه لظلم ، لا بد أن أنزل ويكفي ابني وبيننا هما يسيران في طريقهما إذ مروا بجماعة أخرى من الناس ، فقالوا : انظروا هذا الرجل قليل القيمة يركب ابنه الحمار وهو يسير . والابن يا له من عاق . فأسرع الابن بالنزول وركب جحا ، ومرا على أناس آخرين فقالوا : انظروا إلى قسوة هذا الرجل ، يركب الحمار وابنه الصغير يسير على الأرض ، فنزل جحا من على الحمار وسار وابنه وترك الحمار ، فمرا على قوم أخذوا يضحكون عليهما لأنهما يسيران بجوار الحمار ، فما كان من جحا إلا أن قال لابنه هيا يا ولدي نحمل الحمار ونستريح من هؤلاء الناس .

لا عصامي ولا عظامي

وصف رجل يوماً عند الحجاج بأنه جهول . وكانت له عنده حاجة . فقال الحجاج : لأختبرنه ، ثم قال له حين دخل عليه : أعصامي أنت أم عظامي ؟ (يعني أشرفت نفسك بنفسك أم بأجدادك وحسبك ونسبك) ؟

فقال الرجل : أنا عصامي وعظامي .

فقال الحجاج : هذا أفضل الناس وقضى حاجته (وهذا يبين حمق وغفلة الحجاج مع إجرامه ودهائه) ومكث الرجل عند الحجاج مدة حتى عرف أنه أجهل الناس .

فقال الحجاج : تصدقني وإلا قتلتك .

قال : قل ما بدا لك وسأصدقك .

قال : كيف قلت إنك عصامي وعظامي ؟

قال الرجل : والله أنا ما أعلم معنى عصامي أو عظامي ،
وخشيت أن أقول إحداهما خطأ فتعاقبني أو تحرمني ، فقلت أقول
كليهما ، فإن ضربتني إحداهما نفعتني الأخرى ، فضحك الحجاج لحمقه
وحرصه معاً .

شبكة الصوفي

قيل لصوفي يلبس الرقاع : ألا تبيع مرقعتك هذه ؟
فقال : إذا باع الصياد شبكته فبأي شيء يصطاد ؟

ليس من أدب الزيارة

دق رجل الباب على الجاحظ ، فقال الجاحظ : من الطارق ؟
فقال : أنا .
فقال الجاحظ : أنت والدق سواء .

صاري السفينة

تنبأ رجل يسمى نوحاً ووصل أمره للسلطان فأمر بقتله وصلبه
على عمود من خشب وبينما هو معلق على العمود مر به صديق كان
يحذره ، فقال له : يا نوح ما حصلت من السفينة إلا على الصاري .

ابن الوز عوام

جلس أشعب وابنه على مائدة طعام ، وبينما كانا يأكلان إذا بابن
أشعب يكثر من شرب الماء ويلتهم بعد ذلك من كثير الطعام ، وأشعب
مندهش من تصرفه حتى إذا انتهت المائدة قال له : يا بني لِمَ كنت
تشرب كل هذا الماء ، لو جعلت بدلاً من الماء طعاماً .

فقال الابن : يا أبت إن شرب الماء يوسع محلاً للطعام ويسلك .
فغضب منه أشعب وقال :
لِمَ لم تنبهني إلى ذلك قبل بدء الطعام يا عاق والدّيك .

أعدموا بطنه

ومما جاء في ذم التطفل وسوء عاقبته ما يحكي أن أحد الطفيليين
نظر إلى قوم من الزنادقة يسار بهم إلى الإعدام ، فرأى لهم هيئة حسنة
وثياباً قيمة ، فظنهم يدعون إلى وليمة ، فتطفل حتى دخل في لفيفهم فلما
بلغ صاحب الشرطة ، قال : أصلحك الله ، لست والله منهم . وإنما أنا
طفيلي ظننتهم يدعون إلى طعام فدخلت في جملتهم .

فقال الشرطي : ليس هذا مما ينجيك مني ، اضربوا عنقه .
فقال الطفيلي : أصلحك الله إن كنت لابد فاعلاً فأمر السيف أن
يضرب بطني بالسيف فإنه هو الذي ورطني في هذه المصيبة ، فضحك
وعرف أنه طفيلي فعفا عنه .

الطيور على أشكالها تقع

يُحكى أن أشعب كان يختلف إلى قينة (فاجرة) فجلس يوماً
يطارحاً الهيام والغرام . حتى إذا أراد الوداع لها قال : ناوليني خاتمك
أذكرك به ، فقالت له : إنه من الذهب وأخاف أن تذهب ، ولكن خذ
هذا العود لعلك تعود ، وأخذت عوداً من الأرض حقيراً ، فبهت أشعب
وخرس .

سحاب فوق الكنوز

يحكى أن رجلاً مرّ برجل يحفر حفرة وقد اشتد به التعب ، وغرق
من عرقه ، فقال له : ماذا تفعل يا هذا ؟

قال : أبحث عن مال قد دفنته في هذه الصحراء من عام .
فقال له : ألم تضع عليّ علامة ؟
قال : بلى .. فقد كانت سحابة في السماء كانت تظلها . والآن
لا أراها .
فضحك الرجل وقال له : لا أراك الله خيراً .

فخ الرياء

قال أبو عبيدة : تكلم عصفور مع فخ ، فقال العصفور : انحنأوك
لماذا ؟

قال : من العبادة . قال : دفنك في التراب لماذا ؟
قال : من التواضع . قال : فما هذا الشعر ؟
قال : هذا لباسي . قال : ما هذا الطعام ؟
قال : هذا أعددت له لعابر سبيل . قال : فتأذن لي فيه ؟
قال : نعم . قال فنقر العصفور نقرة ، فأخذ بعنقه ، فجعل
العصفور يقول شغ شغ شغ والله لا يغرنى قارىء بعدك أبداً .

لا شك الزوج الأول قاطف الثمرة

تزوج أعرابي امرأة على إمرأته ، فجاءت الثانية على باب الأولى
وقالت :

وما يستوي الرجلان ، رجل صحيحة
ورجل رمى فيها الزمان فشلت
ثم عادت بعد أيام وقالت :

وما يستوي الثوبان ، ثوب به البلى
وثوب بأيدي البائعين جديد

فعند ذلك ردّت عليها وقال :

نقل فؤادك حيث شئت من الهوى
ما القلب إلا للحبيب الأول
كم منزل في الأرض يألفه الفتى
وحنينه أبداً لأول منزل

العار من ذل السؤال

قال الأصمعي : اجتزت في بعض سكك الكوفة ، فإذا برجل قد
خرج من حبس على كتفه جرة وهو ينشد ويقول :
وأكرم نفسي أنني إن أهنتها وحقك لم تكرم على أحد بعدي
فقلت له : تكرمها بمثل هذا ؟

فقال : نعم وأستغني عن سفلة مثلك إذا سألته يقول صنع الله
لك ، فقلت تراه عرفني فأسرعت ، فصاح بي يا أصمعي فالتفت إليه
فقال :

لنقل الصخر من قلل الجبال أحب إليّ من منن الرجال
يقول الناس كسب فيه عار وكل العار في ذلك السؤال

الرزق على الله

قال ابن سيرين لرجل كان يأتيه على دابة يوماً ولم تكن معه دابته :
ما فعل برذونك ؟

قال الرجل : اشتدت عليّ مؤنته ..

قال ابن سيرين : أتراه خلف رزقه عندك .

الطيرة حرام

لقي بعض الأكاسرة في موكبه رجلاً أعور فحبسه ، فلما نزل
خلاه وقال : تطيرت منك . قال : أنت أشأم مني لأنك خرجت من
منزلك ولقيتني . فما رأيت إلا خيراً ، وخرجت من منزلي فلقيتك

فحبستني ، فلم يعد بعدها يتطير .

حكمة الأعمى

خرج رجل ليلاً فوجد أعمى على عاتقه جرة ماء وفي يده سراج ، فقال : أيها الأعمى : لماذا تحمل السراج وأنت أعمى والليل والنهار عندك سواء ؟

فقال : يا فضولي حملت السراج ليعلم الناس أنني أعمى ، فلا يتعثروا في فتتكسر الجرة .

وبالنقاب يكون الشرف

قال القاضي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن موسى : حضرت مجلس موسى بن إسحاق القاضي - بالري - سنة ستة وثمانين ومائتين ، وتقدمت امرأة فادعى عليها على زوجها خمسمائة دينار مهراً ، فأنكر فقال القاضي : شهودك ؟ قال : لقد أحضرتهم فاستدعى بعض الشهود أن ينظر إلى المرأة ليشير إليها في شهادته . فقام الشاهد وقال للمرأة : قومي . فقال الزوج : تفعلون ماذا ؟

قال الوكيل : ينظرون إلى امرأتك وهي مسفرة لتصح عندهم معرفتها . فقال الزوج : وإني أشهد القاضي إن لها عليّ هذا المهر الذي تدعيه ولا تسفر وجهها ، فقالت المرأة : فإني أشهد القاضي أنني قد وهبت له هذا المهر وأبرأته منه في الدنيا والآخرة .. فبهت الوكيل الطماع ..

(لعل الغزالي عدو السنة وداعى السفور وأمثاله من الذين اغتروا بالغرب وبالنجومية أن يستحوا ويغطوا وجوههم وأقلامهم وليدعوا الإسلام في غربته ومحتته فأمرهم مكشوف) « ولا يحيق المكر السيء إلا بأهله » .



لأنهم ليسوا رجال

سمع سليمان بن عبد الملك يوماً مغنياً يغني في جنوده ، فقال :
اطلبوه . فلما أحضروه قال له : أعد ما تغنيت به ثانية . فأعاد وتفنن ،
فقال سليمان : والله لكأنها جرجرة الفحل في الشول ، وما أحس أنثى
تسمع هذا إلا حبت إليه ، ثم أمر بالحجام ليخصيه كما تخصي الجديان .
« يا ليتنا نفعل بمطربين هذا الزمان هكذا » .

دلع وطول لسان

ذكر أن الحريري (صاحب المقامات) كان جالساً يوماً مع خادمه ،
فنظر إليه الخادم وتمتم بصوت منخفض يهجو ، فقال : وجه الحريري
وجه قرد . فسمعه الحريري وقال : والضرورة أحوجتنا إليه ، فخجل
الغلام من الحريري سيده وانصرف ، ثم التقى الحريري بصديق له ،
فقص عليه ما حدث ، فقال الصديق له : ولماذا لم تصبر عليه حتى يكمل
بيته ؟

فقال الحريري : لقد افتتح شعره بالقرد وكنت أخشى أن يختمه
بالكلب ، فكملمته له لأتقي شر لسانه .

حيلة .. !!

اشترى غندر يوماً سمكاً وقال لأهله أصلحوه ، ونام فأكل عياله
كل السمك ولطخوا يده منه ، فلما استيقظ قال : أين السمك ؟
قالوا : لقد أكلته . قال : لا !

قالوا : شم يدك . فشم يده فوجدها زفرة ، فقال : صدقتم ولكنني لم أشبع .

العسل يحرق قلب البخيل

دخل أعرابي على بخيل ووجده يأكل خبزاً وعسلاً ، فأخفى الخبز في حجره ولم يدعه لتناول الطعام معه ، فما كان من الأعرابي إلا أن تقدم إلى إناء العسل وأخذ يأكل بلا خبز ، فقال له البخيل : إن العسل وحده يحرق القلب .

فأجابه الأعرابي : نعم .. ولكن قلبك لا قلبي .

وهل الحمار يعض أذنه

تشاجر طفلان فعض أحدهما أذن الآخر ، فصاح وذهب لمعلمه شكى إليه ، فأمسك المعلم بالآخر وأخذ يؤدبه ، فقال الطفل : يا معلم هو عض نفسه . فصرخ المعلم فيه وهو يقول : يا كاذب أهو جمل يعض أذن نفسه .

اليهود وصلوا

أسرع قائد القوات المسلحة في ٤ يونيو نحو زوجته يقول لها : جهزي الحقائب للسفر إلى إسرائيل .
وعندما جاء ٥ يونيو قال لها : أرجعي الحقائب فالذين كنا سنسافر إليهم حضروا إلينا .

دحلة الاعراب

لقي أحد الأعراب معاوية بن أبي سفيان في طريق ، فسأله حاجة له . فقال معاوية : مالك عندي شيء ، فتركه ساعة ثم عاود سؤاله في مكان آخر ، فقال معاوية : ألم تسألني آنفاً ؟
قال الأعرابي : بلى ولكن بعض البقاع أيمن من بعض فأعجبه كلامه فأعطاه حاجته .

يدخلوا بالجثة أفضل

قال أشعب ما رأيت رجلين يتسارّان في جنازة إلا قدرت أن الميت أوصى لي بشيء من ماله ، وما زفت عروس إلا كنت بيتي رجاء أن يغلطوا فيدخلوا بها إليّ .

حجة لا ترد !!

قيل إن امرأة جاءت إلى ابن الزبير تستعدي على زوجها ، وتزعم أنه يصيب جاريتها ، فأمر به فأحضر فسأله عما ادعيت ، فقال : هي سوداء وجاريتها سوداء ، وفي بصري ضعف ، ويضرب الليل برواق فأنا آخذ من دنا مني .

التعريض بالإشارة

كان المروزي مع جماعة عند الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه فطرق شخص الباب وقال : هل المروزي هنا ؟ فكأن المروزي كره أن يعلم أحدهم بموضعه ، فوضع يحمي بن مهنا أصبعيه في راحته ، فقال : ليس المروزي هاهنا . فضحك الإمام ولم ينكر عليه ذلك .

مسمار جحا

مسمار جحا قصة طريفة ظريفة فلقد كان لجحا دار أراد أن يبيعها ولكن بذكاء غريب اشترط أن يبيع كل الدار ماعدا مسماراً مدقوقاً !! في الجدار ، داخل المنزل .. وجاء المشترون دون أن يفطنوا لمقصد جحا وقبلوا الشراء . وبعد أيام فوجئوا بجحا يطرق الباب ، فسألوه عن سبب حضوره ، فقال : لأطمئن على المسمار ، فرحبوا به فإذا به يفتersh الأرض ، وينام ، فاستغربوا ! فقال لهم : أريد أن أحرس مسماري ، وبذلك أصبح المسار حجة ومبرر لكل تطفل واستغلال .

الفرسان أولاً

قال الأصمعي : كنت بالبادية فرأيت أعرابياً قد بسط كساءه في الشمس فوقفت أنظر إليه فجعل يأخذ البراغيث ويدع القمل ، فقلت له : لِمَ تأخذ بعضاً وتدع بعضاً ؟ فقال : أبدأ بالفرسان ثم أعكر على الرجال .

جحاح يشتري ما يبيعه

أراد جحاح أن يبيع حمارة في السوق ، فذهب إلى دلال لكي يبيعه له فأخذه الدلال ومضى به وهو ينادي إنه حمار قوي ذكي نظيف لطيف ، فعندما سمع الناس تلك الصفات تهافتوا عليه وكل يريد أن يشتريه ، فلما علم جحاح بذلك قال : كيف يكون هذا الحمار حائزاً على تلك المزايا والناس عليه متكالبون ، فلا بد أن أشتريه ، فأخذ الدلال يفتح المزاد عليه ويزيد الناس وجحاح يزيد في المال أكثر حتى بلغ مبلغاً كبيراً . حتى وقع المزاد على جحاح فاشتراه . ورجع بيته وهو سعيد بالحمار .

تعلق العصافير

رمى المتوكل عصفوراً بالبندق فلم يصبه .

فقال ابن حمدون : أحسنت .

فقال : أتهزأ مني ؟ كيف أحسنت ؟

قال : أحسنت إلى العصفور بعفوك عنه ، فضحك .

الطبع غلب التطبع

يحكى أن ملكاً من ملوك فارس كان له وزير حازم مجرب ، فكان يصدر عن رأيه (يستشير) ويتعرف اليُمن من مشورته ، ثم إنه هلك ذلك الملك وقام بعده ولده وكان معجباً بنفسه مستبداً برأيه ، فلم ينزل ذلك الوزير منزله ولا استغل رأيه ومشورته .

ف قيل له : إن أباك كان لا يقطع أمراً دونه .
فقال : كان يغلط فيه ، وسأمتحنه بنفسي ؛ فأرسل إليه ، فقال :
أيهما أغلب على الرجل الأدب أم الطبيعة ؟
فقال له الوزير : الطبيعة أغلب لأنها أصل ، والأدب فرع ، وكل
فرع يرجع إلى أصله .

فدعا الملك بسفرتة فلما وضعت أقبلت سنانير (جمع سنور
والسنور نوع من القطط شرس) بأيديها شموع ، فوقفت حول السفرة
تسرج ، فقال للوزير : لقد ظهر خطأك وضعف مذهبك ، فمتى كان
أبو هذه السنانير شماعاً (حامل شمع) ؟ فسكت الوزير وقال أمهلني
للغد ، فأمهله وخرج الوزير إلى بيته ، وجاء الغد وتكرر ما كان
بالأمس ، وبينما هم جميعاً على السفرة والسنانير بالشموع حولهم ، إذ
أخرج الوزير من ثيابه فأراً ، فإذا بالسنانير تلقي بالشموع وهي مشتعلة ،
وتجري نحو الفأر حتى كاد البيت يحترق ويضطرم ناراً ، فقال الوزير :
كيف رأيت غلبة الطبيعة على الأدب ، ورجوع الفرع إلى أصله .

قال : صدقت .. ورجع إلى ما كان أبوه عليه ، ومدار كل شيء
على طبعه (والله الحمد أن الإسلام يوافق طبيعة الإنسان التي هي فطرته
السوية دون غيره من الأديان الشركية وبالإسلام تستقيم الفطرة وتصل
النفوس ويزداد الإنسان أدباً في طبيعته) .

والثيس خير

غضب هارون الرشيد على أبي نواس (وكان رجلاً فاسقاً ماجناً)
ينشد الأشعار ولم يتب . فقال هارون لأعذبه .
فأمر بسجن راعي غنم معه ..

وذات يوم كان يتغنى أبو نواس بأشعاره والراعي يستمع له
متأثراً ، فاستغرب أبو نواس وسأله : ما ييكيك يا أخا العرب ؟

قال الراعي : لقد ذكرتني حالتك ، وصوتك بالتيس الذي كان في غنمي فحزنت .. فجئن جنون الشاعر وأرسل إلى هارون يسترضيه ويستعطفه ويرجوه أن يطلق سراحه تخلصاً من صاحب التيس .

فوائد رأس الديك الذهبية

حكى أديب عن بخيل فقال : كنا يوماً عند بخيل فأطلقنا الجلوس حتى كاد البخيل يموت جوعاً ثم قال لخدمته وهو متألم : ويحك : هات غذاءنا يا غلام ، فأتاه بطبق فيه مرق وديك قد هرم ، لا تحز فيه السكين ، ولا يؤثر فيه الضرس . فأخذ قطعة خبز فقلب بها جميع ما في الطبق فلم يجد الرأس ، فأطرق زمناً ثم رفع رأسه إلى الغلام وقال : أين رأس الديك يا غلام ؟

قال : رميت به .

قال : إني والله لأمقت من يرمي برجله ، فكيف من يرمي برأسه ؟

أما علمت أن الرأس رئيس الأعضاء وفيه الحواس الخمس ، ومنه يصيح الديك ، وفيه عرفه الأحمر الجميل وفيه عينيته التي يضرب بها المثل في الصفاء ، ودماغه شفاء لمرض الكلية ، ولم يرق قط عظم أهش من عظم رأسه فإن كان بلغ من جهلك ألا تأكله فعندنا من يأكله ، انظر أين هو وأحضره .

فقال الغلام : ما أدري أين رميته .

قال : لكنني والله أدري أين رميته . لقد رميته في بطنك .. أوجع الله بطنك .

غزو الكلاب

ولى الخليفة المنصور رجلاً من العرب ولاية حضرموت . فكتب إليه عامل البريد أنه يكثّر بالخروج في طلب الصيد ببازات وكلاب قد

أعدها ، فعزله وكتب :

ثكلتك أمك وجمدتك عشيرتك ما هذه العدة التي أعددتها نكاية بالوحش ، إنما استكفيناك أمور المسلمين ولم نستكفك أمور الوحش ، سلم ما كنت تلي من عملها إلى فلان ، والحق بأهلك مذموماً مدحوراً .

إحذر استضافة الشعراء

نزل حماد عجرد على محمد بن عمرو بن كليب فأبطأ عليه الطعام ، واشتد جوعه ، فقال حماد :

زرت امرأة في بيته مرة له حياء وله خير
يكره أن يشخم أضيافه إن أذى التخمة مخدور
ويشتهي أن يؤجروا عنده بالصوم والصالح مأجور
فقال له محمد : ويلك أي شيء حملك على هجائي ، وإنما انتظرت أن يفرغ لك من الطعام ، فقال : الجوع والله هو ما حملني عليه ، وإن زدت في الإبطاء زدت في القول ، فأسرع محمد بالمائدة ليسلم من لسانه .

حكمة من الأعمش

قال الأعمش : شر الأمراء أبعدهم من العلماء وشر العلماء أقربهم من الأمراء .

البور والخراب في الشحاة

وقف أعرابي بباب يسأل ، فقال له طفل صغير من وراء الباب : بورك فيك (من البور) ، فقال الشحاذا : قبح الله هذا الفم ، لقد تعلمت الشر صغيراً .

علماء أحرار

حكى أن غلماناً من أهل البحرين خرجوا يلعبون بالصوالة ،
وأسقف نصراني جالس فوقعت الكرة على صدره ، فأخذها فجعلوا
يطلبونها منه فأبى ، فقال غلام منهم : سألتك بحق محمد صلى الله عليه وآله
وسلم إلا رددتها . فأبى عليه اللعنة ، وسب رسول الله صلى الله عليه وآله
وسلم ، فهجم عليه الغلمان بصوالاتهم ونعالهم ، فما زالوا يضربونه بها
حتى قتلوه عليه لعنة الله .

فبلغ ذلك عمر رضي الله عنه ، ففرح فرحاً عظيماً ، وقال : الآن
عز الإسلام ، إن أطفالاً شتم نبيهم فغضبوا فانتصروا لأمر كريم .
(ماذا لو رأى عمر زماننا وما فيه من غربة للإسلام ومحنة لأهل
الإيمان ، وكم كتب خبيثة بأقلام المجرمين تسب رسول الله ﷺ ، كآيات
شيطانية للملعون سليمان رشدي - الهندي اليهودي القذر اللقيط - وما هم
جبناء آخر الزمان في غيهم سامدون ، وبدنياهم يمرحون ، حسبي الله
ونعم الوكيل .)

عسكري الطاغوت المثقف

سُجن المحامي الكبير في معتقل الطاغية جمال عدو الناصر ، فكان
الحارس كلما جاءت زيارة له يناديه بالمحامي فلان ، وفي إحدى المرات
جاءته رسالة مكتوب عليها الدكتور فلان ، وجاء وهو صاخب للمحامي
يقول له : أين المحامي الكذاب عامل محامي ودكتور أين عيادتك ؟ تكون
بجوار مكتب المحاماة .. لهم حق يسجنوكم . (هذا إن دل فهو دليل على
غباء الطاغوت وجنوده الحمقى البلهاء السفهاء فهذا المحامي حصل على
الدكتوراه وليس طبيباً كما يعتقد العسكري عبد الطاغوت) .

بول الكلب خير من الخمر

حكى أن رلاً سكراناً استلقى على الطريق في يوم شتاء ، فجاء

كلب فلحس شفتيه فقال له السكران : أحبيب على غير موعد في يوم بارد ؟

فبال عليه الكلب ، فقال : وماء حار أيضاً ، يالك من حبيب وطيب .

دخول الثقلاء مصيبة

دخل على الأعمش رجل يعودده فقال له : ما أشر ما مرّ بك في علتك هذه يا أعمش ؟ فرد عليه وهو مغتاظ : دخولك .

الحجاج فرعون أحق

قيل أتى الحجاج بامرأة من الخوارج ، فقال لأصحابه ما تقولون فيها ؟ قالوا : عاجلها بالقتل أيها الأمير .

فقالت : الخارجية : لقد كان وزراء صاحبك خيراً من وزرائك يا حجاج . قال : ومن صاحبي ؟ قال : فرعون استشارهم في موسى عليه السلام فقالوا : أرّجّه وأخاه .

طفيلي لا حياء له

سأل سائل أعرابي يوماً صدقة . فردّه الأعرابي وأقسم له بأن ليس لديه شيء يتصدق به .

فقال السائل (الشحاذ) : أين الذين يؤثرون الناس على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ؟

فقال الأعرابي : ذهبوا مع الذين لا يسألون الناس إلحافاً .

خير من أن يسول على رأسه

كان أحد العمال واقفاً على رأس أمير وكان يستشيريه إلا أنه أخذه البول ، فخرج مسرعاً ، فلما رجع قال له : أين كنت ؟

قال : كنت أصوب الرأي (لأن لا رأي ولا مشورة لحاقن) .

الدنيا غير الآخرة

جاء بأعرابي إلى أحد القضاة لمحاكمته على جريمة اتهم بارتكابها فلما دخل على الوالي في مجلسه أخرج كتاباً ضمنه قصته وقدمه له وهو يقول « هاؤوم اقرأوا كتابيه » فقال له الوالي : « إنما يقال هذا يوم القيامة » . فقال الأعرابي : هذا والله شر من يوم القيامة ، ففي يوم القيامة يؤتي بحسناتي وسيئاتي وأنتم جئتم بسيئاتي وتركتم حسناتي .

يجب أن يجلد وهو نائم

حكى أنه أتى برجل سكران إلى بعض الولاة ، فأمر بإقامة الحد عليه ، وكان الرجل طويلاً والجلاد قصير ، فلم يتمكن من ضربه الجلاد ، فقال : تقاصر لينالك الضرب ، فقال له : ويلك ألي أكل الفالوذج تدعوني ؟ ولقد وددت لو ألي أطول من عوج بن عنق . وأنت أقصر من يأجوج ومأجوج .

الجزاء من جنس العمل

حكى أن رجلاً كانت له بقرة وكان يشوب لبنها بالماء (يفشه) ويبيعه فجاء سيل جارف على وادي كانت فيه تلك البقرة فغرقت ، فجلس الرجل يندبها ، فقال له ولده : يا أبت لا تندبها فإن المياه التي كنا نخلطها بلبنها اجتمعت فأغرقتها .

القط واللحم والميزان

يحكى أن رجلاً اشترى ثلاث أوقيات من اللحم وأخذها إلى زوجته ثم ذهب إلى عمله فما كان من زوجته إلا أن جمعت جاراتها وعملت لهن وليمة باللحم . وعندما رجع رجلاً من عمله في المساء ، طلب العشاء فإذا بطبق من الفول المسلوق يوضع أمامه ، فأندهش رجلاً

وتعجب وقال : أين اللحم ؟! فقالت زوجته : أكله القط .
فنظر جحا إلى القط وأسرع فأمسكه وأحضر ميزاناً ووزن القط
فإذا به ثلاث أوقيات ، فنظر إلى زوجته بغضب وقال لها : ألا تتقين الله
إذا كان ما وزنته كان اللحم فأين القط ؟ وإذا كان هذا وزن القط فأين
اللحم ؟

حذار حذار من الضيف الثقيل

نزل أشعب ضيفاً على رجل ومكث عنده أياماً حتى ضجر الرجل
وزوجته من هذا الضيف الثقيل السخيف فقالت المرأة لزوجها : إلى متى
سيستمر هذا الضيف متطفلاً علينا وقد أخذ حقه ثلاثة أيام ؟ وكم من أيام
عليه صدقة وهو لا يريد أن يعمل أو يسعى في الأرض .
قال الزوج : نتصنع نزاعاً وشجاراً لعله يحس فيغادر المنزل
وينخلع .

وبينا هما في صياح النزاع قالت المرأة : أنا سوف أذهب لمنزل
أهلي .

وقال الرجل : وأنا سأترك لك البيت . والضيف أشعب السخيف
يستمع وبادرهم بقوله : يكون خيراً لو تتركوني بمفردي أستريح في هذا
البيت الفسيح . فأدرك الرجل وزوجته أن هذه الحيلة فشلت وبدأ الرجل
يفكر في حيلة أخرى ، فقال الرجل لزوجته سأتحداه في القفز ، وبينما
أشعب واقف ببرود شديد والرجل يغلي من الغيظ قال الرجل : كيف
قفزك يا أشعب ؟

قال : لا بأس أجيد القفز . فقام الرجل لساعته فوثب من داخل
المنزل لخارجه عدة خطوات .

وأشار لأشعب أن يقفز نحوه ، إلا أن أشعب قفز نحو داخل
البيت فاغتاظ الرجل وقال لأشعب : لِمَ لا تقفز خارج البيت مثلي ؟
فقال أشعب : أخشى أن تقول إني أريد منك الفرار .

الفدلسكة قتلته

وقع نحوي في مستنقع فجاء رجل ليخرجه ، فصاح به ليعلم أحي أم ميت ؟

فقال النحوي : أطلب لي حبلاً دقيقاً وشدني شداً وثيقاً واجذبني جذباً رقيقاً .

فقال له الرجل : امرأتي طالق لو أخرجتك .

جزار يحب الكلاب

اشتغل جزار بالأدب وترك مهنته ، وبدأ في قرض الشعر ، فلما رأى إعراض الناس عنه وعن أدبه عاد إلى مهنته الأولى وقال :
كيف لا أشكر الجزارة ما عشت حفاظاً وأرفض الآدابا
وبها كانت الكلاب ترجيني وبالشعر صرت أرجو الكلابا

ما ذنب جنبك

ذكر الأعمش ثقيلاً كان يجلس إلى جانبه فقال : والله إني لأبغض شقي الذي يليه .

إن أكرمكم عند الله أتقاكم

اشترى الحجاج غلامين أحدهما أسود والثاني أبيض فقال لهما في أحد الأيام :

كل واحد منكم أريده أن يمدح نفسه ويذم صاحبه .
فقال الأسود :

ألم تر أن المسك لا شيء مثله وأن بياض اللفت حمل بدرهم
وأن سواد العينين لاشك نورها وأن بياض العينين لا شيء فاعلم

فقال الأبيض :

ألم تر أن البدر لا شيء مثله وأن سواد الفحم حمل بدرهم
وأن رجال الله بيض وجوههم ولا شك أن السود أهل جهنم

دهاء عمرو

حاصر عمرو بن العاص غزة ومعه بعض أصحابه ، وبعث إليه
أميرها أن توفد رجلاً من أصحابك أحدثه بما أرى ، فذهب عمرو بنفسه
متنكراً ، وحادثه فعجب منه الأمير ، وقال : هل في أصحاب عمرو
مثلك ؟ فقال : إني حين إذ بعثوا بي إليك ، فأمر له بجائزة ، وبعث إلى
الحاجب سرّاً أن اضرب عنقه ، فشعر عمرو بتلك المؤامرة فطلب مقابلة
الأمير فوراً ، فلما قابله سأله ما ردك ؟

قال : نظرت فيما أعطيتني فوجدته لا يسع لبني عمي ، فرأيت
أن آتيك بعشرة منهم ليكون معروفك أكبر وفضلك أعم ، فطمع الأمير
في قتله وقتل من يأتي بهم .

وقال : اذهب وعجل بهم ، فخرج عمرو وهو يقول : لا عدت
لمثلها وحمد الله .

الحدأة خير من الصديق

روى الحافظ النسفي في فضائل الأعمال أن عاصم بن أبي
النجود شيخ القراء في زمانه ، قال : أصابتنى خصاصة (فقر وحاجة)
فجئت إلى أحد إخواني فأخبرته بأمرى فرأيت من وجهه الكراهة (كعادة
كل صديق في هذا الزمان المادى إلا من رحمه الله) فخرجت من منزله إلى
مكان خالٍ فصليت ما شاء الله ثم وضعت رأسي على الأرض ، وقلت :
يا مسبب الأسباب يا فاتح الأبواب ، يا سامع الأصوات ، يا مجيب
الدعوات ، يا قاضي الحاجات ، اكفني بحلالك عن حرامك واغنني
بفضلك عن سواك .

فوالله ما رفعت رأسي حتى سمعت وقعة بقربي فإذا بجدأة قد
طرحت كيساً أحمر ، فقمّت فأخذته فإذا فيه ثمانون ديناراً وجوهرة
ملفوفة في قطن فاتجرت بذلك واشتريت لي عقاراً وتزوجت .

مصرّوع خير من مقتول

يحكى أن الحجاج خرج يوماً متنزهاً ، فلما فرغ من نزهته صرف عنه
أصحابه وانفرد بنفسه فإذا هو بشيخ من بني عجل (قبيلة في شمال
جزيرة العرب) ، فقال له : من أين أيها الشيخ ؟
قال : من هذه القرية .

قال : كيف ترون عمالكم ؟! قال : شر عمال يظلمون الناس
ويستحلون أموالهم .

قال : فكيف قولك في الحجاج :

قال : ذاك ما ولي العراق شر منه . قبحه الله . وقبح من
استعمله .

قال : أتعرف من أنا ؟ قال : لا .

قال : أنا الحجاج . قال : جعلت فداك .

قال : أو ما تعرف من أنا ؟ قال : لا .

قال : أنا فلان بن فلان من بني عجل أصرع كل يوم مرتين .

فضحك الحجاج وعفا عنه .

جححا الإمعة

اختصم صديقان لجححا وجاء أحدهما يعرض عليه شكواه ، فقال
له : أنت محق في شكواك ، وجاءه الصديق الثاني في اليوم الثاني . فقال له
كما قال لخصمه وكانت امرأته تسمع القصتين ، فقالت لجححا : يا لك من
جاهل خصمان مختلفان وكلاهما محق في شكواه !!

فقال لها جححا : ولماذا تغضبين ؟ أنت كذلك محقة أيضاً فيما

تقولين .

عقدة المرأة

قال رجل لامرأة : إني ما رأيت أعدل من فلان القاضي . قالت :
نعم ولكنه يكره النساء ، ويمكر بهن فما من مرة تقف أمامه امرأة إلا
ويسألها عن عمرها أمام الناس .

الكسول المتعجل

ذكر أن عائشة بنت سعد أرسلت مولى لها يدعى فندا ليجيئها
بنار ، فخرج لذلك فلقى قافلة خارجة إلى مصر ، فخرج معهم فلما كان
بعد سنة رجع وأخذ ناراً ودخل على عائشة وهو يعدو فسقط ، وقد
قرب منها فقال : تعست العجلة .

فقال شاعر في ذلك :

ما رأينا السعيد مثلاً إذ بعثناه يجيء بالمشملة
غير فند بعثوه قابساً فتوى حولاً وسب العجلة

وجهك للشاطئ

جاء رجل إلى أبي حنيفة ، فقال له : إذا خلعت ثيابي ودخلت النهر
أغتسل ، فألى القبلة أحول وجهي أم ليس بشرط ؟
فقال له أبو حنيفة : الأفضل أن تحول وجهك إلى الجهة التي فيها
ثيابك لكيلا يسرقها أحد .

السادس الوصي

يروى أن رجلاً كان عنده امرأة قد مات عنها أربعة أزواج ،
فمرض مرض الموت فجلست عند رأسه تبكي وقال : إلى من توصي
بي ؟ فقال لها : إلى السادس .

كلاب تمضمض بالدماء

قيل لطفيلى : أتعرف بستان فلان ؟

قال : إي والله إنه الجنة الحاضرة في الدنيا .

فقالوا : لِمَ لا تدخله فتأكل من ثماره وتستظل بأشجاره وتسبح في أنهاره ؟

قال : لأن فيه كلاباً لا تمضمض إلاّ بدماء عراقيب الرجال .

الشاعر وأزمة ييوت

تحدث مجموعة من الأدباء عن الشعر فقال أحدهم : ماذا تفعلون حينما ترون أبياتاً من الشعر جميلة ؟

فقال أحدهم : أحفظه . وقال آخر : أكتبه .

وقال الثالث : أما أنا إذا رأيت بيتاً جميلاً أسكنه .

إبريق جحا

أعطى جحا ابنته إبريقاً لكي تملأه ماء ثم صفعها صفقة قوية ، وقال لها : إياك أن تكسري الإبريق ، فتعجب الحاضرون واستنكروا عليه ذلك ، فقال : لا تعجبوا مما فعلت فأنا أريد أن أريها عاقبة كسر الإبريق فلا تكسره . وإلاّ فما جدوى الصفقة بعد كسر الإبريق .

طمّاع وطمّاع

سأل صديق لأشعب أن يهبه خاتماً ليذكره به . فقال له أشعب : اذكرني أنك سألتني ذلك يوماً فمنعتك .

لا إكراه على الأجر

شهد رجل عند القاضي سوار فقال له القاضي : ما صناعتك ؟

قال الرجل : أنا مؤدب .

قال له القاضي : فإننا لا نجز شهادتك .

فقال الرجل : ولماذا ؟

قال القاضي : لأنك تأخذ على تعليم القرآن أجراً .
قال الرجل : أنت تأخذ على القضاء بين المسلمين أجراً .
قال : أكرهت على القضاء .
قال : يا هذا .. القضاء أكرهت عليه . فهل أكرهت على أخذ
أجره .

فضحك القاضي وقال : لقد أجزنا شهادتك .

صليبي يريد الإسلام ويجب الخمر

قال ضحاك بن مزاحم لنصراني : لماذا لا تدخل الإسلام وهو دين
الحق والعقل ؟ والنصرانية مزيفة محرفة تناقض العلم والعقل ومتناقضة ،
فقال النصراني : أريد الإسلام . لكنني أحب الخمر .
فقال ضحاك : أسلم ثم شأنك بها .
فلما أسلم قال له : إن شربت الخمر حددناك وإن ارتددت
قتلناك .

فضحك الرجل وثبت على إسلامه بهدي من الله وعون .

لو خرجت من جلدك لا أعرفك

اشتهر أهل مرو بالبخل ، ومن أعاجيبهم أن رجلاً منهم ذهب في
سفر فنزل على رجل من أهل العراق صديقاً له فكان العراقي يكرمه
ويكفيه مؤنته ويحسن ضيافته على أكمل وجه ، وكان المروي يكثر من
وعده للرجل جزاء إحسانه أن يقول له : حينما تزورني في مرو سأفعل
وأفعل من رد معروفك . ومرت الأيام وذهب العراقي لمرو لزيارة صديقه
هذا ، فلما وصل إلى داره ورآه أكب عليه وعانقه إلا أن المروي لم
يتحرك وبدأت على عينيه علامات الاستغراب والبرود ، فقال العراقي :
لعل انكاره لتغير ثيابي .

فرمى بعمامته فوجده مازال يستنكره ثم رمى بعباءته وهكذا حتى

كاد أن يخلع ثيابه ليعرفه ، فعلم المروي أن لم يبق شيء يتعلق به العراقي
ليذكره به فقال : انظر أيها الرجل لو خرجت من جلدك لم أعرفك .
فخجل الرجل ونخاب أمله .

طبيب وحنوتي

كان لرجل غلام من ألسن الناس فأرسله يوماً يشتري له عنباً وتيناً
فأبطأ عليه حتى عيل صبره ثم جاء بأحدهما فضربه وقال : ينبغي لك إذا
استقضيتك حاجة أن تقضي لي حاجتين ، فمرض الرجل فأمر الغلام أن
يأتيه بطبيب فغاب الغلام ثم جاء بالطبيب ومعه رجل آخر ، فسأله عنه .
فقال : أما ضربتني وأمرتني أن أقضي حاجتين في حاجة ؟ فجئتك
بالطبيب فإن شفاك الله تعالى وإلا حفر لك هذا قبرك ، فهذا طبيب وهذا
حنوتي .

الواشي كذاب

قال البستي أخبرني محمد بن أبي علي حدثنا ابن أبي شعيبه
أبو خضر حدثنا الحسن بن صالح قال : سمعت حجين بن المثنى يقول :
« سعى رجل بالليث بن سعد إلى والي مصر فبعث إليه فدعاه فلما دخل
عليه قال له : يا أبا الحارث إن هذا أبلغني عنك كذا وكذا .
فقال له الليث : سله أصلح الله الأمير عما أبلغك أهو شيء ائتمناه
عليه فخانا ، فما ينبغي لك أن تقبل من خائنين أو شيء كذب علينا فيه
فما ينبغي لك أن تقبل من كاذب ؟
فقال الوالي : صدقت يا أبا الحارث .

صلوا الجمعة يوم الأحد

كان رجل لا يصلي إلا الجمعة (وتارك الصلاة كافر وإن صلى
الجمعة) وكان له ابن كافر مثله لا يصلي إلا الجمعة ، ذهبا معاً للمسجد
الجامع وحضرا الجمعة وبعد أيام استنكر عليه بعض القوم عدم صلاته .

فقال : اسألوا ولدي فقد صلينا الجمعة .
فقال الولد : بأمانة ما صلينا الجمعة يوم الأحد .

يستضيء بالغائط

كان عمر بن يزيد الأسدي رجلاً بخيلاً جداً . فأصابه قولنج
(امساك) فحقنوه بدهن كثير جداً فانحل ما في بطنه فصرخ وقال :
أحضروا طستاً وأمر خادمه أن يفصل الدهن ويسرج به (أي يجعله زيتاً
للسراج للإضاءة) .

متى تهز الكلاب أذناها

ومما قيل في ذم الفقر والعياذ بالله منه :

يمشي الفقير وكل شيء ضده والناس تغلق دونه أبوابها
وتراه مبعوضاً وليس بمذنب ويرى العداوة لا يرى أسبابها
حتى الكلاب إذا رأت ذا ثروة خضعت لديه وحركت أذناها
وإذا رأت يوماً فقيراً عابراً نبحت عليه وكشرت أنيابها

كم مضى من عمرك ؟

قال رجل للقرظي : كم تعد من السن ؟
قال : اثنتين وثلاثين سنأ . ولم ينكسر أو يخلع منها سن !!
قال : لم أرد هذا . فكم لك من السنين ؟
قال : ما لي منها شيء كلها لله عز وجل .
قال : فما سنك ؟ قال : عظم .
قال : ابن من أنت ؟
قال : آدم وحواء . قال : فكم أتى عليك ؟
قال : لو أتى عليّ شيء لقتلني .
قال : كيف أقول لك ؟

قال : قل كم مضى من عمرك ؟

زيتون ولا فاكهة بعد اليوم

دخل هشام بن عبد الملك حائطاً له (بستان) فيه فاكهة وثمار وأشجار ومع أصحاب له . فجعلوا يأكلون ويدعون له بالبركة وهشام مغتاظ (لأنه كان بخيلاً) وحينما لم يكفوا عن الأكل . قال لخدمته : يا غلام أقلعوا هذه الأشجار وازرعوا بدلاً منها زيتوناً (لأنه مَر لا يؤكل من على شجره) .

عفا الله المسلمين

عاد جماعة الأعشى فأطالوا الجلوس عنده فضجر منهم ، فأخذ وسادته وقام وقال : شفا الله مريضكم بالعافية .

أطول كنية في العالم

قال الأصمعي : رأيت بالبصرة شيخاً له منظر حسن وعليه ثياب فاخرة وحوله حاشية وهرج ، وعنده دخل وخرج . فأردت أن أختبر عقله ، فسلمت عليه وقلت له : ما كنية سيدنا ؟

فقال : أبو عبد الرحمن الرحيم مالك يوم الدين .

قال الأصمعي : فضحكت وعلمت قلة عقله وكثرة جهله .

بائع اللبن لا يعرف القواعد

أخذ المعلم يلفي دراساً في قاعدة الجمع ، فقال : إن الإنسان لا يصح له أن يجمع إلا بين أشياء من نوع واحد ، فلا يجمع بين سماء وأرض ولا نور ولا ظلام ، فقاطعه تلميذ والده بائع لبن وقال : وكيف يجمع أبي بين رطل لبن ورطل ماء ويقول إنهما رطلان من الحليب .

فطنة عند البخيل

قال بخيل لخدمه يوماً : هات الطعام وأغلق الباب .
فقال : لا يامولاي هذا خطأ إنما أغلق الباب أولاً ثم أحضر الطعام .
فقال : اذهب فأنت حر لعلمك بأسباب الخزم .

وكفاه أن يكون كالصوف

صعد ابن زهير الخزاعي جبلاً ، فأعيا وسقط كالمغشي عليه ، فقال : يا جبل ما أصنع بك ؟ أأضربك . لا يوجعك ، أأشتمك لا تبالي ، يكفيك ﴿ يوم تكون الجبال كالعهن المنفوش ﴾ .

أحسن علاج للحمى عند البخلا

استأذن حنظلة على صديق بخيل فقيل له : إنه محموم (مصاب بالحمى) ، فقال : كلوا بين يديه حتى يعرق (أي من الكرب والغيط لبخله ، فحينما يعرق يشفى من الحمى والعياذ بالله) .

بار بأمه وباللغة

وُهب لأشعب الطماع غلام ، فأراد أن ييثر أمه وخاف عليها أن تموت من شدة الفرح ، فقال لها : وهبوني غين .

فقلت : أي شيء غين ؟

فقال : لام .

فقلت : أي شيء لام ؟

فقال : ألف .

فقلت : أي شيء ألف ؟

قال : ميم .

فقلت : أي شيء ميم ؟

فقال : غلام .. فغشى عليها !!

فقال أشعب : لو لم أقطع الحروف لماتت فرحاً .

سرعة بديهة وذكاء

دخل زيد بن علي هشام بن عبد الملك فقال له هشام : بلغني

أنك تحدث نفسك بالخلافة ولا تصلح لها لأنك ابن أمة !

فقال له : أما قولك : إني أحدث نفسي بالخلافة ، فلا يعلم الغيب

إلا الله .

وأما قولك : أنني ابن أمة فاسماعيل عليه السلام ابن أمة أخرج الله

من صلبه خير البشر محمد صلى الله عليه وآله وسلم . واسحاق بن حرة

أخرج الله من صلبه يعقوب ومن يعقوب أخرج الله بني إسرائيل الذين

مسخوا قردة وخنازير .

ماذا لو شرب مجنون خمرأ

قال رجل لمجنون : هل لك في الخمر ؟

فقال المجنون : إن العاقل يشرب الخمر حتى يكون مثلي .

فماذا أكون أنا إذا شربتها وأنا بدونها مجنون ؟

طلق زوجته لفلسها الخوان

قال أبو إسحاق إبراهيم بن سيار النظام : دعانا جارنا فأطعمنا تمرأً وسمن سلاء (ما طبخ من السمن) وكان الخوان (المفرش) قد استعاره من خراساني وكان هذا الخرساني يعتمد تقطير السمن على الخوان . ثم سمعنا بعد أيام أنه طلق زوجته لأنها غسلت الخوان ولم تمسحه ليأكل السمن .

صورة الشيطان

قال الجاحظ : ما أخرجني قط إلا امرأة مرت بي إلى صائغ فقالت له : اعمل مثل هذا ، فبقيت مبهوتاً ، ثم سألت الصائغ فقال : هذه أرادت أن أعمل لها صورة شيطان . فقلت : لا أدري كيف أصوره فأنت بك إلي لأصوره على صورتك .

الثار من الكير

بينما قوم جلوس عند رجل من أهل الثراء يأكلون سمكاً ، إذ استأذن عليهم أشعب ، فقال أحدهم : إن من عادة أشعب الجلوس إلى أعظم الطعام فاجعلوا كبار هذا السمك في غير قصعته . بناحية ، ويأكل معنا الصغار ففعلوا وأذن له ، فقالوا : كيف رأيك في السمك ؟ فقال : والله إني لأبغضه بغضاً شديداً لأن أبي مات في البحر وأكله السمك .

قالوا له : هيا إلى الأكل لتأخذ بثأر أبيك ، فجلس ومد يده إلى سمكة صغيرة ، ثم وضعها عند أذنه ، وقد نظر إلى القصعة التي فيها السمك الكبير في زاوية المجلس .

فقال : أتدرون ما تقول هذه السمكة ؟

قالوا : لا ندري .

قال : إنها تقول إنها لم تحضر موت أبي ولم تدركه لأن سنّها أصغر من ذلك ، ثم قالت لي : عليك بتلك الكبار التي في زاوية المكان فهي أدركت أباك وأكلته .

فضحك القوم وأحضروا الكبار ، فانكب عليها أشعب والقوم في ذهول .

حسن تخلص بالشرع !!

قال ابن شاذب : كانت لرجل جارية (ملك يمين) وكانت له زوجة غيور حريصة عليه إلا أنه وطئ الجارية في حين غفلة من الزوجة (وهي تحل له) وأراد الصلاة فقال لأهله : ألا تعلمون أن مريم عليها السلام كانت تغتسل كل ليلة (وكانت بحق تغتسل السيدة العذراء مريم كل ليلة) فاغتسلوا جميعهم بما فيها الجارية والرجل .

العين بالعين

بينما يطل رجل من نافذة بيته في الدور العلوي إذ ناداه رجل قائلاً : انزل إليّ ، فأني أريد أن أكلمك في أمر .
فنزل الرجل الدرج على عجلة من الأمر لينظر أمر هذا الرجل .
فقال له : أنا رجل فقير أسألك حسنة ، فاغتاظ الرجل ولكنه كظم غيظه وقال له : اتبعني وصعد به لأعلى البيت وهو يلهث ، فلما وصلا قال له صاحب البيت : الآن أقول لك ربنا يعطيك .. مع السلامة .

فأجابه الشحاذا : ولماذا لم تقل لي ونحن في الشارع ؟
فقال الرجل وهو يهم بضربه : ولماذا أنزلتني أنت ولم تقل لي وأنا فوق . أعاذنا الله من شرك .

متكبر لعين

كان ابن عواد من أقبح الناس كبراً فقد روى أنه قال لغلامه :
اسقني ماء .

فقال : نعم . فقال : إنما يقول نعم من يقدر أن يقول لا .
اصفعوه .

ودعا أكاراً فكلمه . فلما فرغ دعا بماء فتمضمض به استقذاراً
لمخاطبته ، وشر البلية ما يضحك .

أقصر قصة في التاريخ

دعا أحد الملوك أشعب لعلمه بأنسه ليسليه وطلب منه أن يقص
عليه قصة ، فبدأ شعيب قائلاً : كان هناك رجل .

ولكنه ما كاد ينهي جملته حتى شاهد الأكل قد أحضروه ، فتوقف عن
الكلام ولم يواصل قصته !!

فسأله الملك في حيرة !! وماذا ؟

فقال : ومات ..

كفانا من عدله

تظلم أهل الكوفة من عاملها إلى المأمون ، فقال : ما علمت في
عمالي أعدل منه ، فقال رجل من القوم : يا أمير المؤمنين قد لزمك أن
تجعل لسائر البلدان نصيباً من عدله حتى تكون قد ساويت بين رعاياك في
حسن النظر ، فأما نحن فلا تخصصنا من عدله بأكثر من ثلاث سنين .
فضحك المأمون وأمر بتغييره .

متصايلة شطاء

نظر رجل من الأعراب إلى امرأته العجوز وهي تتصايب وتتصنع
الحسن والجمال ، فأنشد قائلاً :

عجوز ترجى أن تكون فتية ولقد لحب الجنبان واحدودب الظهر
تدس إلى العطار سلعة بيتها وهل يصلح العطار ما أفسد الدهر
وما غرني إلا خضاب بكفها وكحل بعينها وأثوابها الصفر
وجاؤوا بها قبل المحاق بليلة فكان محاقاً كله ذلك الشهر

حمارة خير من زوجته

ماتت زوجة جحا فلم يحزن عليها ولم يبد أي أسف وبعد مدة
مات حمارة فحزن حزناً شديداً فتعجب أصحابه وجيرانه وقالوا له :
عجباً عليك يا جحا تموت امرأتك فلا تحزن ويموت حمارك
فتحزن .

فقال لهم : عندما ماتت زوجتي حضرتتم وشاطرتموني أحزاني
وعرضتم عليّ زوجة أخرى ولكن حينما مات حماري لم يأت أحد يعزيني
ولا يعدني بحمار آخر ، فكيف لا أحزن عليه .

سلم الله الماراة

قيل لبخيل يوماً : من أشجع الناس ؟
قال : من سمع وقع أضرار الناس على طعامه ولم تنشق مرارته .

عيشني اليوم وأمتي بكره

قال العتيبي : خطب إلى أعرابي رجل موسر إحدى ابنتيه وكان
للخاطب امرأة فقالت الكبرى : لا أريده .
فقال أبوها : ولِمَ ؟

قالت : يوم عتاب ويوم اكتئاب ، وييلي ذلك الشباب .
قالت الصغرى : زوجنيه . قال لها : على ما سمعت من أختك ؟
قال : نعم يوم تزين ويوم تسمن وقد تفر فيما بين ذلك الأعين .

ما ذنب المرأة

مرّ مغفل بمرأة ملقاة في مزبلة ، فنظر إليها فإذا وجهه دمى ، فرمى بها وقال : ما طرحك أهلك من خير .

الرجل يبغضه أكثر

قال الحجاج لرجل : والله إنك من قوم أبغضهم . فقال له : أدخل الله أشدنا بغضاً لصاحبه الجنة .

نعاج في وجه العدو أسود على شعبيهم

من المعروف أن حكام الدول التي لا ترفع راية لا إله إلا الله محمد رسول الله ولا تحكم بالقرآن ولا تحرم ما حرم الله . يكرسون في محافل ماسونية حتى يضمنوا إخلاصهم لليهود مع أن حبك المؤامرة يقتضي أن يُسمى الحاكم باسم مسلم ليخدع الشعب ، وفي إحدى الدول كان مسمى الحاكم باسم ملك الغابة وليس إسمائاً إسلامياً فقالوا (أي اليهود) : كيف نغيره ليقنع به الشعب ولا يخاف ؟ فقال أحد الماسونيين : نسميه ابن اللبوة .

لو كان في زماننا لردّها

جاء رجل إلى الشعبي وقال : إني تزوجت امرأة وجدتها عرجاء فهل لي أن أردّها ؟

فقال له : إن كنت تريد أن تسابق بها فردّها .

إن كان نكرة ينصرف

قال رجل اسمه عمر لعل بن سليمان الأخفش : علمني مسألة في النحو :

قال : تعلم أن اسمك لا ينصرف .
فأتاه في يوم وهو مشغول فقال : من بالباب ؟
قال : عمر .

قال : عمر اليوم يتصرف .
قال : أو ليس قد زعمت أنه لا ينصرف .
قال : ذاك إذا كان معرفة . وهو الآن نكرة .

التزام القافية اقضي معاوية

أنجبت امرأتان في يوم واحد فكان لإحدهما ولد وللأخرى بنت ،
فقالت أم الولد :

الحمد لله الحميد العالي أنقذني الآن من الخوالي
من كل شوهاء كشن بالي ليدفع الضيم عن عيالي
فردت عليه أم البنت فقالت :

وما علي أن تكون جارية تغسل رأسي وتكون الغالية
وترفع الساقط من خمارية حتى إذا ما بلغت ثمانية
أزرتها بنقبة يمانية ينكحها مروان أو معاوية

سيد الجارية

قال أبو العيناء : رأيت جارية مع النخاس (تاجر الرقيق) وهي
تحلف أن لا ترجع لمولاها ، فسألها عن ذلك فقالت : إنه لرجل غريب
يقضي من قيام (الوطر) ويصلي من قعود ويشتمني بإعراب ويلحن في
القرآن ويصوم الخميس والإثنين ويفطر رمضان ويصلي الضحى ويتترك
الفريضة . فكرهته لا أكثر الله من المسلمين مثله وما هو منهم .
فضحكت وقلت : ليس منهم .

وهكذا طواغيتنا

قال أبو موسي الشيباني : كان صياد يصطاد العصافير في يوم ريح ، قال : فجعلت الرياح تدخل في عينيه الغبار فتدرفان . فكلما صاد عصفوراً كسر جناحه وألقاه في ناموسة .

فقال عصفور لصاحبه : ما أرقه علينا ، ألا ترى دموع عينيه ؟ فقال له الآخر : لا تنظر دموع عينيه ولكن انظر إلى عمل لديه .

يا ما جاري فيك يا بلد

معروف أن أزمات الإسكان وغلاء الأسعار في كثير من الدول هي ألعيب سياسية حقيرة لتشغل الشعوب عن الاستبداد والظلم والخيانة ، وفي أحد المؤتمرات سُئل رئيس عن لو استطاع الشعب أن يحل مشكلة الإسكان وغلاء الأسعار وأصبح في شبع واستقرار . فماذا يفعل الرئيس ؟

قال : نصطنع له مشكلة المجاري .

تصدق بالولادة ولا تصدق بالنفاس

قال أشعب : جاءتني جارية بدينار وقالت : هذا وديعة عندك ، فجعلته بين طيات الفراش ، ثم جاءت بعد أيام تقول :

استحلفك بالله هات الدينار . فقلت : ارفعي فراشي وخذي ولده ، فإنه قد ولد وكنت قد وضعت إلى جانبه درهماً ، فأخذت الدرهم وتركت الدينار ، ثم عادت بعد أيام فوجدت معه درهماً آخر ، فأخذته وفي المرة الثالثة كذلك ، وجاءت في الرابعة فلما رأيته بكيت . فقالت : ما يبكيك ؟ فقلت : مات دينارك في النفاس .

فقالت : وكيف يكون للدينار نفاس ؟

قلت : تصدقين بالولادة ولا تصدقين بالنفاس !!

ليس من حق الجار

قال فلاح لامرأته : إذا مت فتزوجي جارنا فلاناً .

فقلت له : ولماذا فلان ؟

قال : لأنه باعني يوماً بقرة عجوزاً مريضة ، وأريد أن أثار منه

بعد موتي .

حكام مجانين

قيل لأديب : لِمَ لا تصحب السلطان ؟

قال : لأنني رأيتَه يعطي المال على غير شيء ، ويرمي من السور من

غير سبب ، ولا أدري أي الحالتين يصيني ؟

الشفقة على الجديان

حضر أعرابي مائدة لأحد السلاطين ، فقدم جدي مشوي ،

فجعل الأعرابي يأكل بنهم وشراسة ، فقال له السلطان : أراك تأكله

بشراسة كأن أمه نطحتك ، فقال : وما لي أراك تشفق عليه وكأنها

أرضعتك .

حقيقة لا شك واقعة

كتب مؤلف كتاباً أسماه (ماذا بعد الحرب العالمية الثالثة) ؟

ففوجيء القراء بأنه مجموعة من الورق الأبيض من الغلاف للغلاف ،

وذلك يعني لا حياة ولا علم .

في كلتا الحالتين خاسر

سُئل حكيم عن الفرق بين مريض يموت ومريض يشفى بالنسبة

للطبيب .

فقال : لا فرق بينهما ، لأنه يخسر الاثنين .

المسلمون لا يذبحون الخنازير

نظر صليبي لجاره المسلم وهو يذبح كبشاً في عيد الأضحى ،
فحمد الله وقال : الحمد لله أنهم لا يذبحون الخنازير ولا القردة وإلا
لسادوا العالم بلا منازع (يقصد اليهود والنصارى) .

السكران ظالم

أكثر أحد الملوك من احتساء الخمر حتى ثمل ، فدخل عليه أحد
الوزراء ، فغضب عليه وأمر بخلعه بلا سبب ، فقال له الوزير : أيسمح
لي مولانا أن أستأنف الحكم ؟

فقال الملك : وإلى من تريد الاستئناف ؟

فقال الوزير : إلى الملك الصاحي .

النشر حسب الطقس

دخل أحد القراء على رئيس تحرير إحدى المجلات الفكاهية ، وقال
له نكتة لينشرها في المجلة ، وبعد أن سمعها قال للقارئ : بسيطة ممكن
تنشرها في فصل الصيف (أي لأنها باردة) .

العقل ولا المال

حكى الأصمعي فقال : قلت لغلام حدث من أولاد العرب كان
يحادثني فأمتعني بفصاحته وملاحته ، أيسرك أن يكون لك مائة ألف
درهم وأنه أحق ؟

قال : أخاف أن يجني عليّ حمقي جناية تذهب بمالي ويبقي عليّ

حمقي .

بات كما يبيت الناس

قال إسحاق الأزرق قال رجل للأعشى : كيف بت البارحة ؟
قال : فدخل وجاء بحصير ووسادة ثم استلق ، وقال : هكذا ...

قمر جحا

سئل جحا يوماً عن أيهما أكثر فائدة الشمس أم القمر ؟
فقال : القمر أكثر فائدة من الشمس ، فالشمس تطلع نهاراً والدنيا نور ، أما القمر فإنه يزرغ ليلاً وينير الدنيا . فهو أفضل من الشمس .

لا للتسول

وقف شحاذ على باب بيت يسأل صدقة ، فقالوا له : يفتح الله عليك .

فقال : كسرة .

فقالوا : لا يوجد .

فقال : فقليل من بُر أو زيت . فقالوا : لا يوجد .

فقال : أمركم عجيب ، فلماذا تجلسون ؟ قوموا معي يرحمكم فأنتم أحق مني بالسؤال .

الدعوة عامة

اعتاد تلميذ أن يذهب إلى مدرسته راكباً حمارة ، وفي أحد الأيام وضعت الحمارة ، فغاب التلميذ عن الدراسة لمدة أسبوع ، فلما عاد بها إلى المدرسة سأله رفقائه في الدراسة عن سبب غيابه ، فأخبرهم بولادة الحمارة ، فقال له تلميذ لثيم : لماذا لم تدعونا للسابع ؟

فقال له وهو يضحك :

لقد اقتصرت الدعوة على حمير الحي .

شر في ليلة العمر

قيل لعثمان بن دراج الطفيلي يوماً : كيف تصنع بدار العرس إذا لم يدخلك أصحابها ؟

قال : أنوح على بابهم فيتطيرون من ذلك فيدخلوني .

الغلام الفائز

عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما قال : سمعت المغيرة بن شعبه يقول : ما خدعني قط غير غلام من بني الحارث بن كعب وإني ذكرت امرأة منهم وعندي هذا الغلام .

فقال : أيها الأمير إنه لا خير لك فيها .

فقلت : ولم ؟

قال : رأيت رجلاً يقبلها ، فأقمت أياماً ثم بلغني أنه تزوجها ، فأرسلت إليه .

فقلت : ألم تعلمني أنك رأيت رجلاً يقبلها .

قال : نعم ولكنه أباه .

والكبش يمشي

قال الجاحظ : ما غلبني أحد قط إلا رجل ، فإني كنت مجتازاً في بعض الطرق ، فإذا أنا برجل قصير بطين كبير الهامة (الرأس) ، بيده مشط يمشط به هامته ، فقلت في نفسي : رجل قصير بطين حقير .

فقلت : أيها الشيخ قد قلت فيك شعراً :

كأنك صعوة من أصل عش

أصابتك الحش طش بعد رش

فقال لي : اسمع يا هذا جوابي :

كأنك كندر في ذنب كبش
يدلدل هكذا. والكبش يمش

ملابس السلطان

امتدح شاعر أحد السلاطين بقصيدة كلها نفاق وتملق فأعجب به
وأمر له ببردعة . فحملها وخرج ، فلقيه أحد أصحابه ، فسأله
مستغرباً : ما هذا ؟
فقال : امتدحت السلطان فخلع عليّ من أثمن وأجمل ملابسه .

لا جميلة ولا ذكية

قالت الزوجة لزوجها : أكنت تفضل قبل زواجنا المرأة الجميلة أم
المرأة الذكية ؟
فقال : لم أفضل هذه على تلك فلذا تزوجتك .

ملوك متخلفين

كان أبو دلامة ظريفاً وصاحب نوادر ، وقد انقطع للملكين
الظاهر والمنصور ، ولما لم ينل منهما ما يرومه فعرض بالخليفة المنصور حين
أحدث لبس القلانس الطوال (الطراير) . فقال : وكنا نرجي من إمام
زيادة فجاء بطول زاده في القلانس .

أبواب الملوك

كتب أحد الملوك على باب قصره : تحتاج أبواب الملوك إلى العقل
والمال والصبر .
فكتب حكيم تحتها : ومن كان عنده واحدة من ذلك لم يحتاج إلى
طرق أبوابهم .

من أكلة لحوم البشر

نزل أحد الأفارقة الذين يأكلون لحوم البشر أحد الفنادق الفاخرة في إحدى الدول ، وبعد نزوله لقاعة الطعام قدم له الخادم قائمة بألوان الأطعمة ، فلم ينظر إليها وقال له : أرجو أن تأتيني بقائمة أسماء النزلاء .

أسرة ذكية

وُضِعَت على منزل لوحة مكتوب عليها : للإيجار ولكن لأسرة بلا أطفال ، واسألوا المنزل المجاور ، وفي أحد الأيام دق طفل صغير باب المنزل المجاور ، وفتحت صاحبة البيت الباب فإذا بالطفل يقول : أريد استئجار البيت وليس معي أطفال ، ولكن معي أبوان كبيران .

تربية الكلاب

وقع بين فتاة متبرجة (رقيقة) وبين شاب ضائع هيام وغرام ، وجاء يوم الفراق لسفره للخارج فأهداها كلباً . فكتب أحد الأدباء شعراً في ذلك فقال :

وقد كان يأتيها وتأتيه في الدجى فيشرب من خمر الغرام ويسكر
وأهدى إليها كلبه يوم سافر لتذكره والشيء بالشيء يذكر

موسوس نفسياً

قال الطبيب النفسي للمريض : ماذا بك كلما نظرت للمرأة تتعجب ؟

فقال : لأنني أرى في المرأة شخصاً ليس غريباً عليّ .

صلحها وخذها

ذهب رجل بساعة وهي معطلة للساعاتي ليصلحها له فأخذ يفحصها بالمنظار ويقول : فيها أشياء كثيرة تحتاج لإصلاح وتغيير .
فسأله صاحب الساعة : كم تتكلف إصلاحاً ؟

قال : مائة ريال .

وكان صاحب الساعة اشتراها بخمسين ريالاً فقط .

فقال له : أصلحها وخذها لك ويكون لك عندى خمسون ريالاً .

الدول الجاهلية متخلفة دوماً

دخل أحد المفتشين مكان العمل فسأل أحد الموظفين وكان منشغلاً بحل الكلمات المتقاطعة ، ماذا تعمل ؟

فقال : لا شيء ، ثم سأل آخر فقال : لا شيء ، وهكذا حتى صاح من الغيظ قائلاً : هذه الدولة مسرفة تعطي معاشات لوظيفة واحدة (يقصد وظيفة لا شيء) .

﴿ وهذه حقيقة الموظفين في كل الدول المتسلمة التي يحكمها نظام وضعي وضع وروتين رقيق) .

التكلف من الحشرات

كان الزوجان يقومان بحملة ضد الذباب ، فقال الزوج : لقد قتلت أربعة ذكور وأنثى واحدة .

فقالت الزوجة : وكيف عرفت الذكر من الأنثى ؟

قال : الذكور كانت تحط على السكر ، أما الأنثى فكانت واقفة على المرأة (تتذوق شكلها) .

التيس أبو الجدي

شرب رجل ماءً كثيراً ، فكان يبول كثيراً ، فلما جاء الصباح ، قال لصاحبه : طوال اليوم وأنا كالجدي أبول .

فقال له : ولما تتواضع وتصغر نفسك .

حب الوطن من الفئران

خاصمت امرأة زوجها لتضييقه عليها وعلى أولاده لبخله الشديد .
فقال : والله ما يقيم الفأر في بيتنا لكثرة الزاد ، ولكن لحب
الوطن ، لأنه ولد في البيت ولكنه يسترزق طعامه من بيوت الجيران .

سر العرق

سأل أستاذ تلميذاً ، ما الذي يسبب إفراز العرق عند الإنسان ؟
فقال التلميذ : أسئلتك يا أستاذ .

سيأتي بعد تسعة أشهر

طلب معلم اللغة العربية من التلميذ بأن يأتي بكلمة طفل في جملة
مفيدة .

فقال التلميذ : أختي تزوجت أمس .

فقال المعلم : وأين الطفل ؟

فقال التلميذ : سيأتي بعد تسعة أشهر إن شاء الله .

سباق الجري

شاهد رجل لصاً داخل منزله ، فأسرع يجري نحوه ، فجرى اللص
هارباً إلا أن الرجل أسرع في الجري حتى سبقه .

أغنى رجل في العالم

قال الرجل لصديقه : لقد كان أبي غنياً ومات وترك لي مليون
ريال .

فقال الصديق : ولكن أبي أغنى من أبيك ، فقد مات وترك لي
الدنيا كلها .

شرطي مدمن تصفير

قال صبي لصاحبه : إن أبي دائماً يصفر حتى وهو نائم .
فقال الصاحب : لاشك أنه يحب المرح .
فقال الصبي : كلا ولكنه شرطي مرور .

نكتة طفل

ذهب طفل لبائع الفاكهة ، وقال له : هل عندك موز ومانجو
وتفاح وبرتقال وأناناس ؟
فقال البائع : نعم .
قال الطفل : ونحن أيضاً عندنا .

لن يغير الحكم التفاح

جلست مجموعة من النسوة الدميمات وكل منهن تفاخر بحسنها
وجمالها ، فقالت إحداهن : نعطي هذه التفاحة لهذا الغلام الصغير ونقول
له أعط هذه التفاحة لأجمل واحدة .
فأخذ الغلام التفاحة ونظر هن باشمئزاز وبعد لحظات أخذ يقضم
التفاحة وهو يبتسم ساخراً منهن .

الأعور الغبي

قال أعور لصديقه : أؤكد لك أنني أرى أكثر منك ، قال
الصديق : وكيف ذلك ؟
قال الأعور : الأمر واضح جلي ، فأنا أرى بعين واحدة عينيك
الاثنين ، بينما أنت لا ترى بعينيك سوى عين واحدة .

أبو نواس أمير الخنازير

كان أبو نواس خارجاً من دار الملك ، فتبعه الرقاشي الشاعر ، وقال له : أبشر إن الخليفة قد ولاك في هذه الساعة ولاية .

قال أبو نواس : وما هي ويلك ؟

قال الرقاشي : ولاك على القردة والخنازير .

قال أبو نواس : إذن فاسمع وأطع يا رقاشي .

كل ذى عاهة مكار

قال رجل لصديقه : ألا ترى أنني أستطيع عض عيني اليمنى ، فقال الصديق : قد قبلت الرهان .

فخلع عينه الزجاجية من مكانها وعضها بأسنانه .

ثم عاد فقال : وأراهنك على أن أعض عيني اليسرى أيضاً ، فقال هذا مستحيل لأنك لست بأعمى ، عموماً قبلت الرهان .

فمد الرجل يده إلى فمه وتناول طقم الأسنان وقربه من عينه اليسرى .

اللهم آمين

اجتمع لدى أحد السلاطين كل من علماء المسلمين والنصارى واليهود ، فقال لهم السلطان مداعباً :

ليقل كل منكم أمنيته بصراحة وعليه الأمان .

فقال الحاخام : اللهم اهلك النصارى .

وقال القسيس : اللهم اهلك اليهود .

فقال الشيخ : اللهم استجب لكلا الفريقين .

إنّتهى بفضل الله تعالى
واستغفر الله وأصلى وأسلم على رسول الله وعلى آله وصحبه
ومن تبع همداه ومن والاه ...

« وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين »

عبد الله الراجي عفو ربه
أبو الفداء
محمد عزت محمد عارف
جدة ١٤١٠ هـ

المراجع والمصادر

- عيون الأخبار - ابن قتيبة
بهجة المجالس - لأبي حيان التوحيدي
جمع الجواهر من الملح والنوادر - لأبي إسحاق إبراهيم القيرواني
مفيد العلوم ومبيد الهموم - للقزويني
وفيات الأعيان - لأبي العباس بن خلكان
معجم الأدباء - ياقوت الحموي
جواهر الأدب - سيد أحمد الهاشمي
الذهب المسبوك في وعظ الملوك - لأبي عبدالله محمد بن أبي نصر
الحميدي
الامتناع والمؤانسة - لأبي حيان التوحيدي
الكشكول - بهاء الدين العاملي
صيد الخاطر - لأبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي
بستان الواعظين ورياض السامعين - لأبي الفرج بن الجوزي
أخلاق العلماء - للقاضي سليمان إبراهيم النوري
الدراري في ذكر الدراري - كمال الدين العريمي
تأديب الناشئين بأدب الدنيا والدين - لأحمد بن محمد بن عبد ربه
الأندلسي
نزهة الألباء - لأبي البركات كمال الدين الانباري
سير أعلام النبلاء - شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي
تاريخ بغداد - لأبي بكر الخطيب البغدادي
الأذكياء - لابن الجوزي
الحكمة الخالدة - أبو علي أحمد بن محمد مسكويه

كتاب كليلة ودمنة - بيدبا الهندي ، ترجمة عبدالله بن المقفع
المستطرف من كل مستطرف - شهاب الدين محمد بن أحمد الأبهسي
جمال الخواطر في الأدب والنوادر - محمد الحسن السمان الحموي
الحسيني الأزهري

جحا - عباس محمود العقاد

أخبار الظراف والمتاجنين - ابن الجوزي

جمع الجواهر في الملح والنوادر - الحصري

الأعمش الظريف - د . أحمد محمد الضبيب

العقد الفريد - ابن عبد ربه

روضة العقلاء ونزهة الفضلاء - للإمام الحافظ أبي حاتم محمد بن حيان
البيستي

المفرد العلم في رسم القلم - السيد أحمد الهاشمي

البخلاء - عثمان بن بحر الجاحظ

مفتاح القلوب - أبو الفداء محمد بن عزت محمد عارف

أنيس الجليس - علي صالح الهزاع

كتاب الأماني - للقي

أخبار الحمقى والمغفلين - لابن الجوزي

فاكهة الصيف وأنيس الضيف - للسيوطي

أدب الدنيا والدين - للماوردي

البيان والتبيين - للجاحظ

كتاب الألف حكمة - لأبي الفداء محمد بن عزت محمد عارف

(كتب طُبعت للمؤلف بفضل الله)

- ١ - شعر الحكمة
- ٢ - من كنوز الطب العربي (طبعة ثانية)
- ٣ - الحجاب والرد على المجوزين لكشف الوجه واليدين
- ٤ - في رياض التوحيد
- ٥ - كتاب الألف حكمة (طبعة ثانية)
- ٦ - معجزات الشفاء (طبعة تاسعة)
- ٧ - نهاية اليهود
- ٨ - كيف نداوى ونتقى السحر والمس والحسد (طبعة ثانية)
- ٩ - كنز الدعاء
- ١٠ - كيف تكون قوياً منتعشاً
- ١١ - صيام الصالحين
- ١٢ - لطائف الطرائف (طبعة ثانية)

(كتب تحت الطبع بإذن الله)

☐ الخلافة ، وكيف تكون العودة

☐ فرائد الفوائد

☐ تفسير الأحلام بالقرآن

☐ مفتاح القلوب

☐ من عجائب القصص

☐ الفرق المتفرقة في الميزان ومنهاج أهل الإيمان

☐ ملحمة الشهيد

☐ كنز المعارف لابن عارف

☐ اليد الخفية

☐ الوصية

☐ تحفة المؤمن

☐ الخلاصة في التداوى بالأعشاب

فسح رستم
٤٢٣ / م. ا. ج. / عه
٤ / ٢ / ١٤١٠ هـ

دار الفنون للطباعة والنشر
جسدة - الشرفية - ص. ب ٧٤٢١ تليفون ٦٥١١١٣١

إن الإبتسامة هي إشراقة النفس المطمئنة
بما يحب في صاحبها ويسر الآخرين به ، على
العكس مع العبوس واكفهرار الوجه فإن
صاحبه مبعوض ويدل تعبسه على أنه إنسان
معقد شائك يحذر الناس معاملته ويبغضونه
أشد البغض فلذا كان البون شاسعاً بين
الإبتسامة وبين التعبس فكان ولا بد من
الطرفة التي تسرى في النفس بالإبتسامة التي
تشرح الصدور وتأتي بالسرور فلذا كان
لطائف الطرائف .

أبو الفداء



التوزيع في المملكة العربية السعودية
جده - ت : ٦٦٩٥٠٠٠

دار الفنون للطباعة والنشر

جدة - الشرفية - ص.ب ٧٤٣٢ تليفون ٦٥١١٣١



0348121